

**تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف
السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا**

الرسالة الجامعية

قدمت لاستكمال بعض الشروط للحصول على درجة علمية، سرجانا التربية

(S.Pd)، شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية،

جامعة الإسلامية الحكومية فالوهو



إعداد الطلبة

إيهين وحيوني

رقم القيد: ٢١٠٢٠٣٠٠٦٠

شعبة تدريس اللغة العربية
كلية التربية والعلوم التعليمية
جامعة الإسلامية الحكومية فالوهو

**تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف
السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا**

الرسالة الجامعية

قدمت لاستكمال بعض الشروط للحصول على درجة علمية، سرجانا التربية

(S.Pd)، شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية،

جامعة الإسلامية الحكومية فاللوبو



إعداد الطلبة

إيهين وحيوني

رقم القيد: ٢١٠٢٠٣٠٠٦٠

إشراف:

١. الدكتورة الحاجة كارتيني، الماجستير

٢. عائشية سابوتري لسوبي، الماجستير

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

جامعة الإسلامية الحكومية فاللوبو

إقرار بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : إيهين وحيوني

رقم القيد : ٢١٠٢٠٣٠٠٦٠

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعلية

العنوان الرسالة : تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرياعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف
السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتائج جهدي الخاص، فإذا ثبت في المستقبل أنه
نتيجة تقليل أو اتحال أو مساعدة أي شخص آخر في الإئام به، سواء كان في كله أو
بعضه، فلرسالة وكذلك الشهادة التي نلت عليها بسببها، لا غية وباطلة قانونيا.

فالوفو، ١١ أغسطس ٢٠٢٥

طالبة



إيهين وحيوني

رقم القيد : ٢١٠٢٠٣٠٠٦٠

موافقة لجنة الامتحان

الرسالة الجامعية بعنوان "تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماساما" المقدمة من الطالبة إيمان وحبيبي، رقم القيد : ٢١٠٢٠٣٠٦٠ ، طالبة في شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. لقد تجاوزت الإختبار التحصيلي المقام في يوم الجمعة، تاريخ ١٩ سبتمبر ٢٠٢٥م، والموافق ٢٦ ربيع الأول ١٤٤٧هـ، وقد قامت الطالبة بتعديل ملحوظات لجنة الامتحان، وأنما صالحة لتقديمها لاختبار المناقشة.

أعضاء لجنة الامتحان

- | | |
|----------------------------------------|-----------------|
| ١. الدكتور نائلين شمس الدين، الماجستير | رئيس الجلسة |
| ٢. مصطفى، الماجستير | المتحن الأول |
| ٣. نور فخر النساء، الماجستير | المتحنة الثانية |
| ٤. الدكتورة الحاجة كارتيبي، الماجستير | المشرفة الأولى |
| ٥. عائشة سابوري لسوي، الماجستير | المشرفة الثانية |
- تأريخ: ٢٨/٠٩/٢٠٢٥

إفادة لجنة المناقشة

الرسالة الجامعية بعنوان "تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماساما" المقدمة من الطالبة إينين وحيوني، رقم القيد: ٦٠ ٢١٠٢٠٣٠٠، طالبة في شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، لقد قمت مناقشة الرسالة في يوم الجمعة، تاريخ ٣١/أكتوبر/٢٠٢٥م، الموافق ٩/جادي الأولى ١٤٤٧هـ، وقد قامت الطالبة بتعديل ملحوظات لجنة المناقشة، وتم قبولها لإكمال متطلبات الحصول على درجة علمية، سرجانا التربية (S.Pd.).

فالوفو، ٣ نوفمبر، ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة /

١. الدكتور نائدين شمس الدين، الماجستير رئيس الجلسة
٢. مصطفى، الماجستير المناقش الأول
٣. نور فخر النساء، الماجستير المناقشة الثانية
٤. الدكتورة الحاجة كاريني، الماجستير المشرفة الأولى
٥. عائشة سابوري لسوبي، الماجستير المشرفة الثانية

يعتمد:

باسم رئيس الجامعة

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

رئيس شعبة تدريس اللغة العربية



الدكتور نائدين شمس الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٧٠١٢٠٣١٢١٠٨



البروفيسور الدكتور الحاج سوكمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٥١٦٢٠٠٠٣١٠٢

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي أنعم على برحمته والهدایة، حتى يتمكن الباحثة من الانتهاء من كتابة هذه الرسالة بالعنوان " تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا".

الصلوة والسلام على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، لآله وصحبه وأتباعه حتى آخر الأزمنة. تم إعداد هذه الرسالة كمتطلب يحب إكماله من أجل الحصول على درجة البكالوريوس في التربية في مجال تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوبو، هناك العديد من العقبات والصعوبات التي يواجهها الباحثة ون أثناء كتابة هذه الرسالة. ومع ذلك، بفضل الصلاة والعمل الجاد والدعم من مختلف الأطراف ومساعدة الله سبحانه وتعالى. استطاع الباحثة التغلب على هذه الصعوبات حتى يمكن إكمال هذه الرسالة على الرغم من أنها كانت لا تزال بعيدة عن الكمال. لذلك يعبر الباحثة عن امتنانه اللامتناهي بكل إخلاص وإخلاص إلى:

١. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الدكتور عباس لنغاجي والنائب الأول الدكتور منير يوسف الماجستير، والنائب الثاني الدكتور مصر الدين الماجستير، والنائب الثالث الدكتور تقدير الماجستير، الذين قد أرقو درجة جودة الجامعة.
٢. المكرم عميد كلية التربية والعلوم التعليمية، البروفيسور الدكتور سوكيرمان نورجان الماجستير، والنائبة الأولى الدكتورة الحاجة فوزية زين الدين الماجستير، والنائبة الثانية الحاجة نورسيني الماجستير، والنائب الثالث الدكتور تقوى الماجستير.
٣. المكرم رئيس شعبة تدريس اللغة العربية، الدكتور نائلين شمس الدين الماجستير، والمكرم سكرتير شعبة تدريس اللغة العربية مصطفى الماجستير، والمكرم الموظف شعبة تدريس الذين قدموا الكثير من المساعدة والتوجيه في إكمال هذا البحث .

٤. المكرمة مرشدة أكاديمية، الدكتورة الحاجة كارتيني الماجستير.
٥. المكرمة المشرفة الأولى الدكتورة الحاجة كارتيني الماجستير، والمكرمة المشرفة الثانية عائشية سابوتري لسوى الماجستير، اللتان أعطيا الباحثة الإشراف والاهتمام الكبير لإتمام هذه الرسالة الجامعية.
٦. المكرم المناقش الأول مصطفى الماجستير، والمكرمة المناقشة الثانية نور فخر النساء الماجستير، اللذان لي أكثر من التوجيهات لإكمال هذه الرسالة
٧. وجميع الحاضرين والمحاضرات والموظفين والموظفات بالجامعة الإسلامية الحكومية فاللوفو الذين ربوا الباحثة في أثناء دراستها في الجامعة الإسلامية الحكومية فاللوفو والذين ساعدوني حتى إتمام هذه الرسالة.
٨. المكرم رئيس المكتبة الجامعية زين الدين الماجستير، وجميع الموظفين والموظفات بالمكتبة الذين ساعدوني في جمع موضوع ومراجع المتصلة بهذه الرسالة.
٩. المكرم رئيس المدرس محمد ذو الجلالى، وجميع المدرسين، وكذلك الموظفين، الذين هم على استعداد لمنح الإذن للباحثة لإجراء البحث في المدارسة.
١٠. وخاصة إلى والدي العزيزين، أبي روسلين وأمي ماريatic، اللذين كرسا أرواحهما وأجسادهما لرعاية وتعليم الباحثة بالعاطفة منذ الطفولة حتى الآن، وكل ما يعطى لأطفالهم. الدعم المتواصل والمؤودة والصلة هي مصدر القوة والدافع للباحثة طوال عملية استكمال فترة الدراسة. لم يكن هذا النجاح ليتحقق لو لا التوجيه والتضحية للذين تم تقديمهم. شاكرا لك على كل الحب والدعم الذي سكبته للباحثة. إلى أخواتي، وخاصة أخي الكبارى إنداه سافيتري وأخي الصغرى سوسى هديحة،أشكركم على تقديم الدعم والاهتمام الصلاة دائماً، وكذلك جميع أفراد الأسرة، شاكرا لكم على المساعدة والصلة.
١١. طلبة الجامعة الإسلامية الحكومية فاللوفو لعام ٢٠٢١ (خاصة الفتة ب) وأصدقاء في برنامج التدريب المهني الثاني، وأصدقاء في برنامج البحث الميدانية وكذلك أصدقاء الأعزاء: نوفا أنوغرا، أسماء الحسنى، نورفيزان سودرمين، ضياء أنوجره أنجون، نيني أنغرياني،

فاطمة، إلما بوترى، رانى ساتيفا، هرتانى سiti مطيعة، إيمى أليفكا شام، رسکي عملية، وسرى واهيو ويديا، الذين رافقونى في مسيرة الكفاح خلال دراستي الجامعية الإسلامية الحكومية فالوفو، ورافقونى في الإرشاد وإعداد الوثائق، وقدموا لي النصائح، والدعم، والتحفيز في إتمام هذه الرسالة.

١٢. شكرًا لجميع الأطراف التي لا يمكن تدوينها واحدًا تلو الآخر، والتي ساعدت الباحثة في إعداد هذه الرسالة.

تأمل الباحثة أن توفر هذه الرسالة فوائد. نأمل أن تكون جهود الباحثة تستحق العبادة من قبل الله سبحانه وتعالى. تدرك الباحثة أنه في كتابة هذه الرسالة لا يزال هناك الكثير من أوجه القصور والأخطاء ولا تزال بعيدة عن الكمال. لذلك، فإن النقد والاقتراحات البناءة بطبعتها، سيقبل الباحثة ون بقلب صادق. نأمل أن تكون هذه الرسالة شكلاً من أشكال المساهمة الحقيقة للباحثة ومفيدة للمحتاجين ويمكن أن تكون تستحق العبادة إلى جانبه، أمين.

بالوبو، ١٠ يونيو ٢٠٢٣

الباحثة

محتويات البحث

صفحة الغلاف.....	
صفحة العنوان	
صفحة بيان الأصالة	
صفحة الإفادة	
كلمة الشكر والتقدير	أ.....
محتويات البحث	د.....
قائمة المداول	و.....
قائمة الصور	ز.....
قائمة الملحق	ح.....
الخلاصة	ي.....
المبحث الأول : المقدمة.....	١.....
أ. خلفية البحث.....	١.....
ب. أسئلة البحث	٤.....
ج. أهداف البحث	٤.....
د. فوائد البحث	٤.....
هـ. مواصفات المنتج المتوقعة.....	٥.....
و. الافتراضات والقيود في التطوير	٦.....
١. الافتراضات التطوير.....	٦.....
٢. حدود التطوير.....	٦.....
المبحث الثاني : الدراسات النظرية	٧.....
أ. دراسات ذات صلة.....	٧.....
بـ. الدراسات النظرية	٩.....

ج. إطار التفكير.....	١٩
المبحث الثالث : مناهج البحث	٢١
أ. نوع البحث	٢١
ب. مكان وزمان البحث.....	٢٢
ج. وحدة البحث وموضوعه	٢٢
د. إجراءات التطوير	٢٢
ه. أسلوب جمع البيانات	٢٤
و. أسلوب تحليل البيانات	٢٨
المبحث الرابع : نتائج البحث والمناقشة.....	٣١
أ. نتائج البحث	٣١
ب. المناقشة	٤٢
المبحث الخامس : الإختتام.....	٥٣
أ. الخلاصة.....	٥٣
ب. الإقتراحات	٥٣
المراجع	٥٥
الملاحق	

قائمة الجداول

الجدول ٢,١ مفردات الغرف في البيت	١٦
الجدول ٢,٢ مفردات محتويات الغرفة	١٧
الجدول ٢,٣ إطار فقري	٢٠
الجدول ٣,١ شبكة ورقة التحقق من صحة المادة	٢٥
الجدول ٣,٢ شبكة ورقة التتحقق من صحة الوسيلة	٢٦
الجدول ٣,٣ شبكة ورقة التطبيق العملي للمدرس	٢٧
الجدول ٤ شبكة استبيان ردود الطلبة	٢٧
الجدول ٣,٥ معايير تقييم اختبار الصلاحية والتطبيق العملي	٣٠
الجدول ٤,١ مواصفات المنتج النهائي	٣١
الجدول ٤,٢ فئات الصور	٣٢
الجدول ٤,٣ بيانات ونتائج التتحقق من صحة الخبير المادة	٣٦
الجدول ٤,٤ نتائج حساب التتحقق من صحة الخبير المادة	٣٧
الجدول ٤,٥ بيانات ونتائج التتحقق من صحة خبير الوسيلة	٣٨
الجدول ٤,٦ نتائج حساب التتحقق من صحة خبير الوسيلة	٣٩
الجدول ٤,٧ بيانات ونتائج التطبيق العملي من قبل معلمي المادة	٤٠
الجدول ٤,٨ نتائج حساب استجابة المدرس	٤١
الجدول ٤,٩ بيانات ونتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة	٤١
الجدول ٤,١٠ نتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة	٤٢
الجدول ٤,١١ قصه المصورة الوسيلة التعليم	٤٥
الجدول ٤,١٢ التصميم الأولى الوسيلة التعليم	٤٦
الجدول ٤,١٣ نصيحة المدقق	٥٠

قائمة الصور

الصورة ٣,١ نموذج تطوير ADDIE ٢١

الصورة ٤,١ عرض وسيلة التعليم قبل المراجعة ٤٨

قائمة الملاحم

ورقة الملاحظة البحث

ورقة المقابلة المدرس

طلب تصريح بحث

تصريح أبحاث المنطقة

تم البحث عن الشهادة

ورقة التحقق من صحة استبيان الصلاحية للخبير المادة

ورقة التتحقق من صحة استبيان صحة الوسيلة

ورقة التتحقق من صحة استبيان رد المدرس

ورقة التتحقق من صحة استبيان رد الطلبة

ورقة التتحقق من صحة خبير المادة

ورقة التتحقق من صحة خبير الوسيلة

ورقة استبيان رد المدرس

ورقة استبيان رد الطلبة

حضور الفصل

توثيق عملية تنفيذ التعليم

سيرة ذاتية

ABSTRACT

Iin Wahyuni, 2025. “*Development of Quartet Card Learning Media in Home Materials for Grade VII Students at MTS DDI Masamba*”.

Thesis of the Arabic Language Education Study Program,
Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Palopo State
Islamic Religious Institute. Guided by Kartini and Aishiyah
Saputri Laswi

This research aims to develop quartet card-based learning media in House material for grade VII students of MTs DDI Masamba, and to find out the level of validity and practicality of the developed media. This study uses research with the Research & Development (R&D) with ADDIE development model consisting of five stages: (1) analysis, (2) Design, (3) development, (4) Implementation, (5) Evaluation. The research subjects were seventh-grade students of MTs DDI Masamba, with 23 respondents. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, validation questionnaires, practicality questionnaires, and documentation. The data were analyzed using qualitative and quantitative analysis techniques. The media was then validated by media experts and material experts. The validation results from the media validator showed that the quartet card media obtained a validity percentage of 95% in the "very valid" category, while the validation results from the material validator reached 98% in the "very valid" category. The practicality test was conducted through questionnaires given to teachers and students. The practicality results from teachers showed a percentage of 80% in the "practical" category, while student responses showed a percentage of 94% in the "very practical" category. Based on the research results, the developed quartet card learning media was considered valid and practical.

Keywords: Learning Media, Quartet Cards.

الخلاصة

إيئين وحيوني، ٢٠٢٥، "تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا".
بحث شعبة تدريس اللغة العربية في كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوبو. تحت إشراف كارتيني وعائشية سابوتري لسوى.

يهدف هذا البحث إلى تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع من المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا، ومعرفة مستوى صلاحية وتطبيق الوسيلة المتطرفة. تستخدم هذا البحث طريقة البحث والتطوير (*R&D*) مع نموذج تطوير *ADDIE* الذي يتكون من خمس مراحل: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ، (٥) التقييم. كان موضوع الدراسة طلبة الصف السابع من المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا، مع ٢٣ مشاركا. يتم إجراء تقييمات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات واستبيانات التحقق من الصحة واستبيانات التطبيق العملي والتوثيق. تم تحليل البيانات باستخدام تقييمات تحليل البيانات النوعية والكمية. ثم تم التتحقق من صحة هذه الوسيلة من قبل خبير الوسيلة وخبير المادة. أظهرت نتائج التتحقق من صحة الوسيلة أن وسيلة البطاقة الرباعية حصلت على نسبة صلاحية ٩٥٪ بفئة "ممتاز" ونتائج التتحقق من قبل مدققي المادة بنسبة ٩٨٪ مع فئة "ممتاز". تم إجراء اختبار التطبيق العملي من خلال استبيانات للمدرس والطلبة. أظهرت نتائج التطبيق العملي من المدرس نسبة ٨٠٪ في الفئة "جيد جداً"، بينما أظهرت ردود الطلبة نسبة ٩٤٪ في فئة "ممتاز". بناءً على نتائج البحث، تعتبر وسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تطويرها صالحة وعملية.

الكلمات المفتاحية: تطوير وسيلة التعليم، البطاقة الرباعية.

المبحث الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة دولية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتاريخ انتشار الإسلام في مختلف أنحاء العالم. في الوقت الحالي، لم تعد اللغة العربية تقتصر على مجال التعليم وحده. امتد استخدامه إلى العديد من المجالات الأخرى مثل الأعمال والتسويق والصناعة التحويلية وقطاع السياحة^١. إنها غنية بالقواعد والبنية والمفردات، وهي واحدة من أقدم اللغات في العالم. تعليم اللغة العربية عملية طويلة ومعقدة، لا يمكن تبسيطها إلى خطوات سهلة في دليل قصير^٢. لا يزال تعليم اللغة العربية، كجزء من المجال الجزئي في نظام التعليم في إندونيسيا، يواجه العديد من المشكلات التي لم يتم حلها بالكامل حتى الآن^٣.

أحد التحديات الرئيسية في تعليم اللغة العربية هو تعقيد خصائص اللغة. بشكل عام، تنقسم مشاكل تعليم اللغة العربية إلى فئتين، وهما المشكلات اللغوية وغير اللغوية. تشمل المشكلات اللغوية الصعوبات التي يواجهها الطلبة في عملية التعليم نتيجة للخصائص المميزة للغة العربية كلغة أجنبية. وفي الوقت نفسه، تشمل المشكلات غير اللغوية عوامل خارجية مثل انخفاض دافع الطلبة، وعدم توافق موضوع التعليم مع احتياجات الطلبة، ومحدودية مرافق التعليم والبنية التحتية. يؤثر هذان العاملان على بعضهما البعض ويمكن أن يعيقوا فعالية التعليم إذا لم يتم التعامل معهما بشكل صحيح^٤.

¹ Syamsuddin, N., Mustafa, Putra, A., Pamessangi, A. A., Mawardi, Nurmiati, Anwar, M. A., & Usama. "Perkembahan bahasa Arab berbasis *al-fan al-araby* di SMPIT Insan Madani Kota Palopo". *Madaniya: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5.3 (2024), 771.

² Pamessangi, A. A, "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Palopo", *Journal of Arabic Language Education*, 2.1 (2019), 12-13.

³ Kartini, "Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab terhadap Input Yang Heterogen Pada institut Agama Islam Negeri Palopo", *Journal of Arabic Language Education*, 2.1 (2019), 25.

⁴ U. Hijriyah, S. Basyar, K. Koderi et al. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Android Untuk Mahārat Al Istīmā' Kelas 8 Smp", *Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 5.2 (2022), 241-242.

في محاولة للتغلب على هذه التحديات، فإن دور المدرس مهم جداً في تحسين جودة تعليم اللغة العربية^٥. المدرس مسؤولون عن اختيار الاستراتيجيات والطريقة والنماذج ووسيلة التعليم التي تناسب احتياجات الطلبة. في أنشطة التعليم، لا يقتصر المدرس على استخدام الكتب، ولكن يمكنهم أيضاً استخدام الوسيلة المختلفة كأداة لنقل موضوع بطريقة أكثر إثارة للاهتمام وسهولة في الفهم^٦. أحد الجوانب التي يمكن أن تدعم فعالية التعليم هو استخدام وسيلة التعليم المبتكرة. تعمل وسيلة التعليم كوسيلة لنقل الرسائل، ومساعدة الطلبة على فهم الموضوع بسهولة أكبر، وخلق تفاعلات أكثر ديناميكية بين المدرس والطلبة^٧. لذلك، مع تطوير وسيلة تعليم إبداعية ومناسبة، من المأمول أن تكون عملية تعليم اللغة العربية أكثر إثارة للاهتمام وتفاعلية وقدرة على تحسين فهم الطلبة بشكل أكثر فعالية. عند تصميم وسيلة التعليم، يحتاج فريق التطوير إلى فهم أهداف التعليم المراد تحقيقها وخصائص الطلبة. هذا مهم حتى لا تكون الوسيلة المطورة ممتعة ومثيرة للاهتمام فحسب، بل فعالة أيضاً في تقديم موضوع بطريقة مستهدفة^٨.

يعد تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماساماً أحد الأجزاء المهمة في المناهج الدراسية، مع الأخذ في الاعتبار أن اللغة العربية لها دور استراتيجي في فهم مصادر التعاليم الإسلامية. ومع ذلك، من الناحية العملية، لا تزال عملية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة تواجه عقبات مختلفة لها تأثير على انخفاض فهم الطلبة واهتمامهم بالتعليم.

⁵ Bidin A, "Guru Harus Melek Kompetensi Dalam Menghadapi Pendidikan Menghadapi Abad Ke-21", *Kordinat*, XVIII.2 (2019), 493.

⁶ Dirgahayu Torasila, Baderiah, and Aishiyah Saputri Laswi, "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Aplikasi Kinemaster Materi Gaya Kelas IV SDN 10 Tomarundung", *Jurnal Pendidikan*, 13.14 (2024), 310

⁷ Dodo Murtado and others, "Optimalisasi Pemanfaatan Media Pembelajaran Online Sebagai Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Sekolah Menengah Atas", *Journal on Education*, 6.1.

⁸ Naidin Syamsudin, 'Model-Model Pengembangan Media Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab', *Jurnal Pendidikan Refleksi*, 10.3 (2021), 248

بناء على نتائج الملاحظات والمقابلات الأولية يوم الثلاثاء ٢٣ يوليو ٢٠٢٤، مع مدرس مواد اللغة العربية في الصف السابع، تم العثور على عدة معوقات في عملية التعلم، وهي بعض الطلبة الجدد من المدارس الحكومية بحيث يكون لديهم مفردات محدودة وفهم للغة العربية، كما أن وسيلة التعليم التي تستخدمها الهيمنة لا تزال تستخدم الطريقة التقليدية. إن الافتقار إلى استخدام وسيلة التعليم المبتكرة يجعل حو التعلم أقل إثارة للاهتمام وأقل تفاعلية، لذلك يميل الطلبة إلى الشعور بالملل بسهولة وأقل تحفيزاً لتعلم اللغة العربية بشكل أعمق.

كحل، يمكن أن يكون تطوير وسيلة البطاقة الرباعية أحد البدائل المبتكرة في تحسين جودة تعليم اللغة العربية. لا تساعد هذه الوسيلة الطلبة في إثراء المفردات بطريقة أكثر متعة فحسب، بل تشجع الطلبة أيضاً على أن يكونوا أكثر نشاطاً في التعليم من خلال الألعاب التي تتضمن التفاعل والتواصل. من المتوقع أن يساعد استخدام وسيلة التعليم المبتكرة في زيادة اهتمام الطلبة وفهمهم للمفردات اللغة العربية^٩. من خلال النهج التعليمي القائم على الألعاب، من المأمول أن يكون تعليم اللغة العربية، خاصة في موضوع البيت، أكثر فعالية ومتعة وسهولة في الفهم للطلبة .

تعد وسيلة لعبة البطاقة الرباعية نفسها واحدة من الوسيلة المطبوعة المرئية. تكون الوسيلة الناتجة في شكل ملخصات نصية ورسوم بيانية وصور معروضة على البطاقة ومواد نصية منقولة^{١٠}. يتم تعبئة وسيلة البطاقة الرباعية في لعبة ممتعة ولها العديد من المزايا، مثل المشاركة النشطة والتعليقات المباشرة من الطلبة، وهذه الوسيلة عملية ومرنة

^٩ Mubassyirah Bakri, Reisyah Zalwa Safira, Alfan Putra, dan Rukman Abdul Rahman Said, "Peningkatan Penggunaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Media Gambar Berbantuan Desain Tipografi", *Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran*. 3.3 (2023), 331.

^{١٠} Siti Khabibah and Yulia Eka Prasetya, "Pengembangan Media Permainan Kartu Kwartet Dalam Pembelajaran Matematika Pada Materi Pokok Segitiga Dan Segiempat", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 1.5 (2016), 95–101.

وسهلة الحمل. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للطلبة استخدام وسيلة البطاقة الرباعية دون إشراف المدرس^{١١}.

بناء على الخلفية التي شرحتها الباحثة أعلاه، تهتم الباحثة بالبحث في المشكلة بالعنوان "تطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا"

ب. أسئلة البحث

بناء على الخلفية الموصوفة أعلاه، فإن صياغة المشكلة في هذه البحث هي كما يلي:

١. كيف هو المنتج النهائي وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع البيت لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا؟
٢. ما هو مستوى صلاحية والتطبيق العملي لاستخدام وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا؟

ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة أعلاه، فإن أهداف البحث هي كما يلي:

١. لوصف المنتج النهائي لوسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا
٢. لوصف مستوى صلاحية والتطبيق العملي لاستخدام الوسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا

د. فوائد البحث

وتتمثل الفوائد النظرية والعملية لنتائج هذه البحث فيما يلي:

¹¹ Novita Wijayanti, Aan Nurhasanah, and Febby Fajar Nugraha, 'Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar', *Jurnal Ilmiah Aquinas*, 2, 2023, 124–33.

١. الفوائد النظرية، من المأمول أن تكون هذه الوسيلة التعليم القائمة على البطاقة الرباعية واحدة من خيارات وسيلة التعليم في تعليم موضوع التعليم باللغة العربية بحيث يكون التعليم أكثر إثارة للاهتمام وفعالية ومتعة.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. للطلبة

يمكن أن ينتج هذا البحث وسيلة تعليم مناسبة للاستخدام كمواد تعليم حول موضوع البيت في تعليم اللغة العربية حتى يتمكنا من التعليم بشكل مستقل خارج ساعات التعليم .

ب. للمدرسين

يمكن لهذا البحث إنتاج وسيلة تعليم مناسبة للاستخدام كمواد تعليم تتعلق بموضوع البيت في تعليم اللغة العربية لتسهيل عملية التعليم على المدرس .

ج. للمدرسة

يمكن أن يقدم هذا البحث توصيات يمكن استخدامها كمواد مدخلة لتحسين تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد مسامبا.

هـ. مواصفات المنتج النتائج

مواصفات المنتج لتطوير وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في المواد المنزلية الناتجة هي كما يلي:

١. عنوان الوسيلة : بطاقة الرباعية موضوع البيت

٢. نوع الوسيلة : الوسيلة المطبوعة (البطاقة التعليم التفاعلية)

٣. عدد البطاقة: ٣٢ بطاقة، تتكون من ٨ مجموعات (رباعية)

٤. فئات المفردات: غرفة المذاكرة، غرفة النوم، غرفة الأكل، غرفة المكتب، غرفة الجلوس، الحمام، الحديقة، المطبخ.

٥. محتويات كل بطاقة: صور الأشياء (مثل الكراسي والسرير) والكتاب العربية

٦. الحجم: ١٠ سم × ٦,٥ سم

٧. مواد الطباعة: كرتون الفن والترقق

٨. تجميع الألوان: كل فئة لها لون خلفية مختلف للتمييز بين المجموعات الرباعية

و. الافتراضات والقيود في التطوير

١. الافتراضات التطوير

الافتراضات تطوير الباحثة في هذه البحث هي كما يلي:

أ. بحث التطوير هي بحث لإنتاج منتجات واختبار مدى صلاحتها وقابليتها للتطبيق العملي.

ب. وسيلة التعليم البطاقة الرباعية هي موارد تعليم تستخدمنا وسيلة مطبوعة مرئية.

ج. البيت موضوع في تعليم اللغة العربية.

٢. حدود التطوير

حدود التطوير في هذا البحث هي كما يلي:

أ. تقتصر وسيلة تعليم البطاقة الرباعية على عدد البطاقة وعدد مجموعات البطاقة.

ب. الوسيلة التعليم المنتجة هي فقط حول موضوع فرعي معين، وهو البيت.

المبحث الثاني

الدراسات النظرية

أ. دراسات ذات صلة

ووجدت الباحث بحثاً ذا صلة بعنوان هذه البحث وهي:

١. بحث أجرته فيصل، ل. م. في عام ٢٠٢٣ بعنوان "تطوير وسيلة التعليم لبطاقة الرباعية لمواد العلوم الاجتماعية، ومواد الحياة البشرية في فترة ما قبل محو الأمية للصف السابع. الدراسات الاجتماعية". أظهرت نتائج البحث أن وسيلة البطاقة الرباعية كانت مناسبة للاستخدام كوسيلط في تعليم الدراسات الاجتماعية بناءً على نتائج التحقق من صحة خبير موضوع (٪٩٠) وخبير الوسيلة (٪٨٨). نتائج تقييم معلم الدراسات الاجتماعية (٪٩٨) واستجابة الطلبة (٪٩١,١) مع حصول جميع النتائج على معايير مجدية للغاية. نتائج اختبار Wilcoxon لها قيمة Sig تبلغ $< .005$ ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك تأثيراً على استخدام وسيلة البطاقة الرباعية لتحسين نتائج تعليم الطلبة^{١٢}.

بناءً على بحث التطوير الذي أجراه فيصل ، إل م م. هناك أوجه تشابه واختلاف مع العنوان الذي أثاره الباحثة هذه المرة. التشابه هو أن كلاًهما يستخدم نموذج تطوير ADDIE وكلاًهما يعتمد على بطاقة الرباعية. بينما يكمن الاختلاف بين الاثنين في بحث فيصل، ل. م. تطوير وسيلة التعليم على مواد الحياة البشرية في فترة ما قبل القراءة والكتابة، بينما يقوم الباحثة بتطوير وسيلة التعليم على موضوع البيت في تعليم اللغة العربية.

٢. بحث أجرته واليدياتي وأخرون. ، في عام ٢٠٢٣ بعنوان "تطوير وسيلة البطاقة الرباعية في تعليم العلوم". تظهر نتائج هذه البحث أن وسيلة البطاقة الرباعية التي تم

¹² Atina Nuzulia, 'Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Mata Pelajaran Ips Materi Kehidupan Manusia Pada Masa Pra Aksara Kelas Vii', *Journal.Student.Uny.Ac.Id*, 8.1 (1967), 5–24.

تطويرها في هذه البحث مصنفة على أنها صالحة جدا. في هذه البحث، تم إنتاج قيمة الصلاحية التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من صحة خبير موضوع في المراحلتين الأولى والثانية، وخبرير الوسيلة في المراحلتين الأولى والثانية، واستبيانات ردود المدرس، والطلبة في اختبارات المجموعات الصغيرة والكبيرة. كانت الدرجات التي تم الحصول عليها هي٪ .٨٨ و٪ .٩٣ و٪ .٨٨ و٪ .٩٨ و٪ .٩٢،٠٠ و٪ .٩٧،٩١. بناء على نتائج البحث الذي تم الحصول عليه، يمكن الاستنتاج أن وسيلة البطاقة الرباعية صالحة جداً أو مناسبة لاستخدامها كوسيلة تعليم في تعليم العلوم الصف الخامس في المدرسة الابتدائية^{١٣}.

بناء على بحث التطوير الذي أجراه واليدياتي وآخرون. (٢٠٢٣)، هناك أوجه تشابه واختلاف مع العنوان الذي أثاره الباحثة هذه المرة. التشابه هو أن كلاهما يعتمد على البطاقة الرباعية. في حين أن الفرق بين الاثنين هو بحث وليدياتي وآخرون، حيث قام بتطوير وسيلة البطاقة الرباعية في تعليم العلوم، بينما قام الباحثة بتطوير وسيلة التعليم على موضوع البيت في تعليم اللغة العربية.

٣. بحث أجرته سابوتري، يوسف، سيافلين، ش.ل.، وجندي. في عام ٢٠٢٢ بعنوان "تطوير وسيلة البطاقة الرباعية لأجزاء الجسم البشري "الحجر" العلوم المدرسة الابتدائية الخامسة." تظهر نتائج هذه البحث أن وسيلة البطاقة الرباعية التي تم تطويرها في هذه البحث مصنفة على أنها صالحة جدا. في هذه البحث، تم الحصول على قيم الصلاحية من النتائج الثلاث للتحقق من صحة موضوع اللغة والوسيلة. كانت الدرجات التي تم الحصول عليها٪ .٨٢،٦ ،٪ .٨٨،٤ ،٪ .٧٨،٨. علاوة على ذلك، تم إعلان وسيلة البطاقة الرباعية التي تم تطويرها عملية للغاية، حيث حصلت على درجة عملية تبلغ

¹³ Miftahul Walidiati, Muhammad Tahir, and Aisa Nikmah Rahmatih, "Pengembangan Media Kartu Kuartet Pada Pembelajaran IPA", 5.4 (2023), 321.

٨٣,٢٪. يمكن الاستنتاج أنه يمكن استخدام وسيلة البطاقة الرباعية لجزء جسم الإنسان "باتو" لوسيلة التعليم لطلبة المدارس الابتدائية^{١٤}.

استنادا إلى أبحاث التطوير التي أجرتها سابوتري، واي، سيافلين، إس إل، والجنيدي، آي إيه. هناك أوجه تشابه واختلاف مع العنوان الذي أثاره الباحثة هذه المرة. أوجه التشابه هي أن كلاهما يستخدم نموذج تطوير ADDIE وكلاهما يعتمد على بطاقة الرباعية، بينما يكمن الاختلاف بين الاثنين في موضوع والموقع وأهداف البحث. تم إجراء البحث السابق في مدرسة موارا بادانج الابتدائية الحكومية ١٨. في غضون ذلك، الباحثة الآن في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.

ب. الدراسات النظرية

١. وسيلة التعليم

أ. وسيلة التعليم

من منظور التعليم والتعليم، فإن وسيلة التعليم إدخال المعلومات من المدرس إلى الطلبة لتحقيق التعليم الفعال^{١٥}. تتضمن وسيلة التعليم هذا السياق مجموعة متنوعة من الأدوات والتكنيات المستخدمة لتقديم الموضوع، بدءاً من الكتب المدرسية والعروض الرقمية والوسيلة المتعددة التفاعلية إلى منصات التعليم عبر الإنترنت^{١٦}. يمكن أن يسهل استخدام الوسيلة المناسبة فهم الطلبة للموضوع بشكل أفضل، وزيادة مشاركة الطلبة في عملية التعليم، والسماح بالاختلافات في مناهج التدريس وفقاً لطريقة التعليم الفردية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لوسيلة التعليم أيضاً توسيع الوصول إلى المعلومات وتسهيل

¹⁴ Batu and others, "Pengembangan Media Kartu Kuartet Bagian Tubuh Manusia", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 4.2 (2022), 315.

¹⁵ Abdul Haris Pito, 'Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an', *Andragogi: Jurnal Diklat Teknis Pendidikan Dan Keagamaan*, 6.2 (2018), 100.

¹⁶ Yashori Revola Revola, 'Implementasi Literasi Digital Dalam Merancang Desain Pembelajaran Bahasa Inggris Bagi Mahasiswa Tadris Bahasa Inggris Menggunakan Aplikasi Canva', *KENDURI: Jurnal Pengabdian Dan Pemberdayaan Masyarakat*, 3.3 (2023), 102.

التعليم المستقل خارج بيئة الفصل الدراسي^{١٧}. وفقاً لشرام، فإن وسيلة التعليم هي تقنية مراسلة يمكن استخدامها لأغراض التعليم^{١٨}.

وسيلة التعليم هي أي شكل من أشكال الأدوات أو موضوع أو التكنولوجيا المستخدمة في عملية نقل المعلومات والتعليم. يمكن أن تكون هذه الوسيلة في شكل مطبوعات مثل الكتب والمجلات والنشرات، بالإضافة إلى الوسيلة الإلكترونية مثل الصوت والفيديو والوسيلة المتعددة^{١٩}. في تنفيذ عملية التعلم ، يلعب استخدام وسيلة التعليم دوراً مهماً للغاية لأنه يمكن أن يجعل أنشطة التعلم أكثر فعالية وكفاءة. يمكن أن يساعد وجود وسيلة التعليم في زيادة فهم الطلبة، وتعزيز مشاركتهم، وتحسين عرض المواد لجعلها أكثر جاذبية^{٢٠}. باستخدام وسيلة التعليم بحكمة، يمكن للمدرسين زيادة فعالية التعليم من خلال إنشاء بيئة تعليم تفاعلية وداعمة ومحفزة تحفز الطلبة على المشاركة بنشاط في عملية التعليم^{٢١}.

ب. وظيفة وسيلة التعليم

تعد وسيلة التعليم أحد المكونات المهمة في عملية التعليم والتعلم . يمكن أن تساعده وسيلة التعليم المدرس على نقل الموضوع بطريقة أكثر إثارة للاهتمام وسهولة الفهم للطلبة . يصف وينا سانجايا (٢٠١٤) العديد من وظائف وسيلة التعليم ، وهي:

- ١) يمكن أن تساعده وسيلة التعليم المدرس في نقل رسائل التعليم بشكل أكثر وضوحاً وفعالية إلى الطلبة.

^{١٧} Murtado and others. "Pengembangan Media Kartu Kuartet Bagian Tubuh Manusia", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 4.2 (2022), 319.

^{١٨}J. Nugrawiyati, "Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.Pdf", *Jurnal studi agama*, 6.1 (2018), 98.

^{١٩} Andi Arif Pamessangi, Media Dan Permainan Pembelajaran Bahasa Arab, Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2021, 01.

^{٢٠} A. Putri Amalia Sumardin, Nur Fakhrunnisa, and Nurdin K, 'Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis SAC Materi Adab Terhadap Orang Tua Dan Guru', *Islamika*, 6.3 (2024), 930.

^{٢١} Mustafa, Nur Alisa, and Andi Arif Pamessangi, 'Pengembangan Media Interaktif Digital Bahasa Arab Dengan Media Smart Apps Creator Kelas X Di SMA Negeri 7 Luwu Timur Pendahuluan', *Jurnal Sinestesia*, 13.1 (2023), 60.

- ٢) يمكن لوسيلة التعليم أن تزيد من اهتمام الطلبة وتحفيزهم في التعليم .
- ٣) يمكن أن تساعده وسيلة التعليم الطلبة على تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي.
- ٤) يمكن أن تساعده وسيلة التعليم الطلبة في اكتساب نفس الفهم للموضوع.
- ٥) يمكن أن تساعده وسيلة التعليم الطلبة في التعليم وفقاً لطريقة التعليم الخاصة بهم ^{٢٢}.
- لوسيلة التعليم العديد من الوظائف المهمة في عملية التعليم والتعليم. من خلال استخدام وسيلة التعليم بشكل مناسب وفعال، يمكن للمدرسين مساعدة الطلبة على تحقيق أهداف التعليم على النحو الأمثل ^{٢٣}.

ج. أهداف وسيلة التعليم

الغرض من وسيلة التعليم هو زيادة فعالية التعليم من خلال توفير مجموعة متنوعة من تجارب التعليم الشيقة والتفاعلية للطلبة ^{٢٤}. من خلال استخدام التكنولوجيا وأشكال الوسيلة المختلفة مثل الصور والصوت والفيديو والوسيلة المتعددة، تهدف وسيلة التعليم إلى إثراء عملية التعليم ومساعدة الطلبة على فهم الموضوع بشكل أفضل وزيادة مشاركتهم في عملية التعليم ^{٢٥}. بالإضافة إلى ذلك، تشمل أهداف وسيلة التعليم أيضاً تطوير مهارات إضافية مثل المهارات التكنولوجية والنقدية والإبداعية، حتى يتمكن الطلبة من إعداد أنفسهم جيداً لمواجهة متطلبات المستقبل المتزايدة التعقيد والتنوع ^{٢٦}.

²² Rizqi Ilyasa Aghni, "Fungsi Dan Jenis Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Akuntansi", *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 16.1 (2018), 100–102.

²³ Kartini and others, 'Pelatihan Penerapan Media Inovatif Dalam Pembelajaran Di Pondok Pesantren Putra Dato Sulaeman', *Madaniya*, 3.4 (2022), 737–44

²⁴ Delvy Elsa Patricia and Dini Susanti, "Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 07 Ikur Koto Padang", *Jurnal Kajian Dan Pengembangan Umat*, 1.1 (2018), 62–63.

²⁵ Everhard Markiano Solissa, 'Efektivitas Pembelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Pear Deck', *Journal Of Social Science Research*, 4 (2024), 4.

²⁶ Patricia and Susanti. "Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 07 Ikur Koto Padang", *Jurnal Kajian Dan Pengembangan Umat*, 1.1 (2018), 62–63.

بالإضافة إلى زيادة إمكانية وصول الطلبة ومشاركتهم في التعليم، تهدف وسيلة التعليم أيضاً إلى تحسين كفاءة التدريس. باستخدام الوسيلة المناسبة، يمكن للمدرسين نقل الموضوع بشكل أكثر وضوحاً وسهولة من قبل الطلبة.^{٢٧} على سبيل المثال، يمكن أن يساعد استخدام العروض التقديمية الرقمية أو مقاطع الفيديو التعليم في تقديم المعلومات بشكل مرئي بطريقة أكثر جاذبية وجاذبية.

د. فوائد وسيلة التعليم

تعد وسيلة التعليم جزءاً مهماً من عملية التعليم والتعليم. يتم تضمين إتقان وسيلة التعليم في الكفاءة التربوية، وهي قدرة المدرس على إدارة التعليم وتنفيذ التعليم وتقييم التعليم وتطوير الطلبة لتحقيق إمكاناتهم المختلفة.

سوارنا، وآخرون. عرض فوائد وسيلة التعليم على وجه التحديد هي كما يلي:

- ١) يمكن توحيد تقديم موضوع التعليم.
- ٢) عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام
- ٣) عملية التعليم أكثر تفاعلية
- ٤) يمكن تحسين جودة تعليم الطلبة
- ٥) يمكن أن يتغير دور المدرس في اتجاه أكثر إيجابية وإنجازية.^{٢٨}

هـ. أنواع وسيلة التعليم

بشكل عام ، تنقسم وسيلة التعليم إلى ٣ ، وهي:

- ١) الوسيلة المرئية ، وهي وسيلة تعتمد فقط على الرؤية مثل الصور وخرائط المفاهيم والرسومات والملصقات والكرات الأرضية.

²⁷ K Kartini, H A Hamdinata, and N Nurmiati, ‘Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Media Film Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Memahami Susunan Kalimat Di Kelas XI Madrasah Aliyah Pondok ...’, *Jurnal Sinestesia*, 13.1 (2023), 246.

²⁸ Aisyah Fadilah and others, "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran", *Journal of Student Research (JSR)*, 1.2 (2023), 11.

٢) الوسيلة الصوتية ، وهي وسيلة صوتية فقط مثل الراديو والتسجيل الصوتي ومخترارات اللغة.

٣) السمعي والبصري ، وهو وسيلة مشتركة للصوت والصور مثل التلفزيون أو الأفلام أو الفيديو أو الشرائح الصوتية^{٢٩}.

٢. بطاقة الرباعية

أ. تعريف البطاقة الرباعية

في القاموس الإندونيسي، فإن البطاقة عبارة عن ورق مستطيل سميك إلى حد ما لأغراض مختلفة. بالإضافة إلى ذلك، فإن المجموعة الرباعية هي مجموعة من أربعة أشخاص^{٣٠}. في غضون ذلك، صرّح ستيورييني وعبد الله أن البطاقة الرباعية هي وسيط في شكل لعبة تتكون من أعداد مختلفة من بطاقة الصور والتفسيرات في شكل كتابة. الغرض من البطاقة الرباعية هو تجميع البطاقة بناء على عنوان الموضوع الذي يتكون من ٤ بطاقة بعناوين فرعية مختلفة^{٣١}.

ب. مزايا وعيوب البطاقة الرباعية

وفقاً لسنانية وأصدقائها، تتمتع وسيلة البطاقة الرباعية بالعديد من المزايا كـ وسيلة تعليم ، وهي:

١) وسيلة التعليم المترتبة

يتم تقديم بطاقة الرباعية في شكل صور يسهل الوصول إليها وفهمها من قبل الطلبة، دون الحاجة إلى مصدر طاقة.

٢) عملية واقتصادية

²⁹ Susanti Affrida, and others, “Jenis Jenis Media Dalam Pembelajaran”, *Journal Umsida*, 1,1 (2020), 5.

³⁰ Anisa Muji Prasidya, ‘Pengaruh Permainan Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Geometri Kelas V’, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7.10 (2018), 106.

³¹ Siti Samsiyah, Hermansyah Hermansyah, and Arief Kuswidyanarko, ‘Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv’, *Jurnal Holistika*, 5.2 (2021), 121.

لا يتطلب استخدام البطاقة الرباعية أدوات داعمة أخرى، لذلك فهو أكثر عملية وفعالية من حيث التكلفة.

(٣) تناسب أسلوب تعليم الطلبة

تم تصميم البطاقة الرباعية بمفهوم التعليم أثناء اللعب، والذي يناسب أسلوب التعليم لطلبة المرحلة الابتدائية.

(٤) مرن

يمكن لعب بطاقة الرباعية في أي مكان وزمان، مع ألعاب جذابة ومواد تعليمية^{٣٢}.

في حين أن بطاقة الرباعية لها العديد من المزايا كوسيلة تعليم، إلا أن هناك أيضا بعض العيوب التي يجب مراعاتها:

(١) محفز حسي محدود

تعتمد بطاقة الرباعية فقط على حاسة البصر لنقل المعلومات. يمكن أن يكون هذا عيبا للطلبة الذين لديهم طريقة تعليم متعددة الوسيلة والذين يفضلون التعليم الذي يتضمن حواس أخرى ، مثل السمع أو اللمس أو الحس الحركي.

(٢) القيود المادية

يمكن أن تحتوي بطاقة الرباعية على كمية محدودة فقط من المعلومات. يمكن أن يكون هذا عيبا في موضوع التعليم المعقّدة أو يتطلب تفسيرات مطولة ومفصلة.

ج. فوائد البطاقة الرباعية

فيما يلي مزايا بطاقة الرباعية:

(١) يجد الطلبة أنه من الأسهل فهم موضوع التعليم وحفظها بسبب عرضهم التقديمي الجذاب.

³² Siti Samsiyah, Hermansyah Hermansyah, and Arief Kuswidyanarko, "Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv", *Jurnal Holistik*, 5.2 (2021), 121.

- ٢) تصبح عملية التعليم أكثر متعة وأقل مللاً^{٣٣}.
- ٣) يمكن أن تساعد بطاقة الرباعية في ممارسة التفكير النقدي والتحليل وإيجاد الحلول.
- ٤) يمكن للبطاقة الرباعية تدريب تركيز الطلبة وتركيزهم وذاكرتهم.
- ٥) يمكن أن يساعد لعب البطاقة الرباعية الطلبة على تعليم التواصل والتعاون مع الآخرين.

د. خطوات استخدام البطاقة الرباعية

خطوات استخدام وسيلة البطاقة الرباعية هي كما يلي:

- ١) اعداد يشرح المدرس كيفية اللعب وقواعد لعبة البطاقة الرباعية.
- ٢) تشكيل مجموعات اللعب ينقسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، تحتوي كل منها على ٤-٥ أشخاص.
- ٣) تحديد اللاعب الأول تحدد كل مجموعة اللاعب الأول حسب .*homimpama*
- ٤) شاكر البطاقة اللاعب الأول هو المسؤول عن خلط البطاقة قبل توزيعها.
- ٥) توزيع البطاقة يحصل كل لاعب على ٤ بطاقات. يتم وضع باقي البطاقة في المنتصف. الهدف هو جمع ٤ بطاقة بنفس العنوان (١ ربطه عنق).
- ٦) جمع المجموعات على بطاقة الرباعية يطلب اللاعبون بطاقة من الأصدقاء وفقا للعنوان والعناوين الفرعية. مثال: "هل لديك بطاقة أدوات مطبخ مع ترجمة ملعة؟" إذا كان لدى صديق واحدة ، يتم إعطاء البطاقة. إذا لم يكن هناك أي شيء ، يأخذ اللاعب بطاقة واحدة من الكومة الوسطى.

³³ Anisa Muji Prasidya, ‘Pengaruh Permainan Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Geometri Kelas V’, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7.10 (2018), 106.

(٧) لعبة البطاقة الرباعية نمط دائري

في لعبة البطاقة الرباعية، يدور نمط اللعبة على يمين اللاعب الأول ، وسيحصل الطلبة الآخرون على دور لطلب بطاقة بالعنوان المطلوب.

(٨) اللعبة

تنتهي اللعبة إذا نفدت البطاقة من أحد اللاعبين واستنفدت البطاقة الموجودة في المنتصف أيضا.

(٩) تحديد الفائز

الفائز هو اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من المسلسلات.

(١٠) غطاء

يدرك جميع اللاعبين سلسلة البطاقة التي يجمعونها

٣. موضوع البيت

يعرض الجدول التالي المفردات الواردة في مادة المنزل كما هو موضح في الجدول -٢
١ والجدول ٢-٢ أدناه:

الجدول ٢,١ مفردات الغرف في البيت

الغرف في البيت

غرفة الجلوس	غرفة المذاكرة
الحمام	غرفة النوم
الحدائق	غرفة الأكل
المطبخ	غرفة المكتب

الجدول ٢,٢ – مفردات محتويات الغرفة

مضمون الغرف

مصباح	سورة	رّز	ماء	سرير	بركة
معرفة	فاكس	زهرة	مائدة	شاي	تقويم
مقلمة	قلم	زهرية	مكتب	شجرة	هاتف
ملعقة	قحوة	ساعة	ملابس	شرفة	تلفاز
منضدة	كرسي	سور	مرحاض	صابون	خزانة
وسادة	كتاب	سروال	مرسمة	صحن	رف

٤. Canva

أ. تعريف *canva*

Canva هو تطبيق تصميم عبر الإنترنت يوفر خدمات التحرير ويتوفر مجموعة متنوعة من القوالب التي يمكن الوصول إليها مثل العروض التقديمية والسير الذاتية والملصقات والكتيبات والرسومات والرسوم البيانية واللافتات وما إلى ذلك^{٣٤}. تقدم *Canva* أيضاً مجموعة واسعة من العروض التقديمية، مثل العروض الإبداعية والتعليم والتجارية والإعلانات والتكنولوجيا والمزيد. بالإضافة إلى ذلك، تم تجهيز هذه المنصة أيضاً بميزة إنشاء مقاطع فيديو مع إضافة الصوت، مما يوفر دعماً أكثر اكتمالاً للاحتياجات المرئية والصوتية في تأليف محتوى العرض التقديمي. يوفر *Canva* أيضاً العديد من خيارات الإخراج من التصميمات التي تم إجراؤها، أي في شكل روابط وصور ومقاطع فيديو ومستندات.

³⁴ Nurul Aisyah, Salsabila Panjaitan, and Harun Al Rasyid, "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva", *Journal Of Education Research*, Vol.4.No.2 (2023), 486.

ب. إيجابيات وسلبيات *Canva*

فيما يلي بعض مزايا *Canva*:

- ١) يسهل *Canva* على الأشخاص إنشاء تصميمات وفقاً لرغباتهم أو احتياجاتهم، مثل إنشاء الملصقات والشهادات والرسوم البيانية وقوالب الفيديو والعروض التقديمية والمزيد، وكلها متوفرة بالفعل في تطبيق *Canva*.
- ٢) من خلال توفير مجموعة متنوعة من القوالب الجذابة، يسهل هذا التطبيق على شخص ما إنشاء التصميم الذي يريد. يحتاج المستخدمون فقط إلى ضبط القالب الحالي وفقاً لفضيلاتهم، مثل اختيار النص والألوان والأحجام والصور وما إلى ذلك المتاحة.
- ٣) يمكن لجميع الأشخاص الوصول بسهولة إلى تطبيق *Canva* لأنه يمكن تنزيله عبر *iPhone* أو *Android*. بالنسبة لمستخدمي الكمبيوتر المحمول، يمكن أيضاً الوصول إلى *Canva* من خلال متصفح عن طريق فتح موقع *Canva* على الويب دون الحاجة إلى تنزيل التطبيق على وجه التحديد.^{٣٥}

فيما يلي بعض سلبيات *Canva*:

- ١) يعتمد *Canva* على اتصال إنترنت مستقر. بدون اتصال بالإنترنت أو حصة كافية على الجهاز، لا يمكن للمستخدمين الوصول إلى *Canva* أو استخدامه للتصميم.
- ٢) داخل *Canva*، هناك العديد من العناصر مثل القوالب والملصقات والرسوم التوضيحية والخطوط المتوفرة مقابل رسوم. ومع ذلك، يتوفّر العديد منها أيضاً مجاناً. على الرغم من وجود عناصر مدفوعة، لا يزال بإمكان المستخدمين العثور على العديد من القوالب الجذابة والمجانية. أهم شيء هو كيف يمكن للمستخدمين استخدام إبداعهم لتصميم شيء مثير للاهتمام.

³⁵ Mohammad Tegar Kharissidqi and Vicky Wahyu Firmansyah, ‘Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Yang Efektif’, *Indonesian Journal Of Education and Humanity*, 2.4 (2022), 13

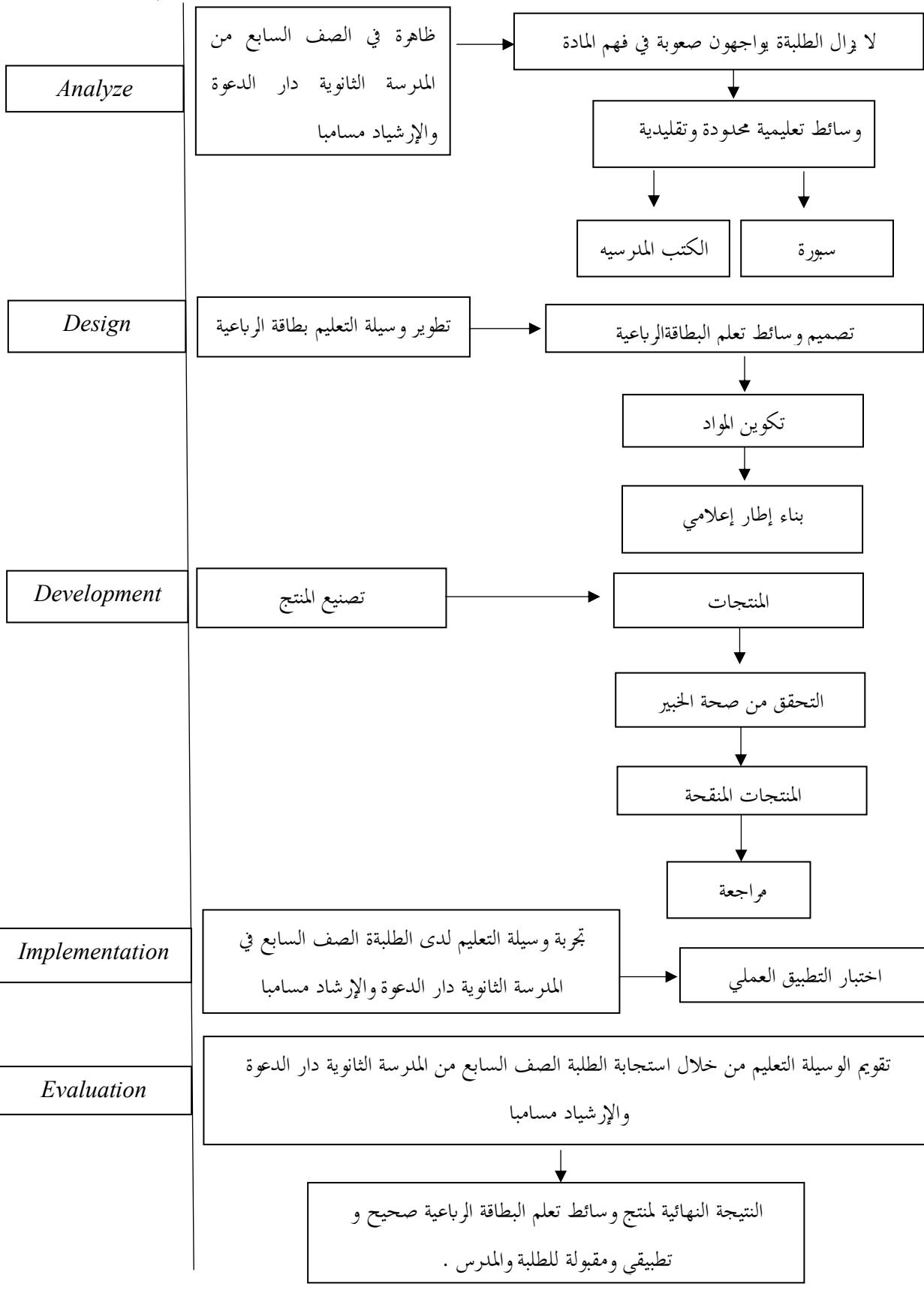
(٣) في بعض الأحيان، قد يكون للتصميم الذي يختاره المستخدم أوجه تشابه مع تصميمات الآخرين، سواء كان ذلك من القوالب والصور والألوان وما إلى ذلك. ومع ذلك، فهذه ليست مشكلة كبيرة ، حيث أن الأمر متترك للمستخدم في النهاية لاختيار تصميمات مختلفة وتكيفها مع احتياجاته^{٣٦}.

ج. إطار التفكير

يعلم إطار الفكر في هذه البحث على وصف التدفق المنطقي الذي يقوم عليه تطوير وسيلة التعليم القائمة على البطاقة الرباعية على موضوع البيت للصف السابع: المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا. يتطلب تطوير وسيلة التعليم الفعالة فهما عميقا لنظريات التعليم وخصائص الطلبة وإمكانات الوسيلة كأداة في عملية التعليم . في هذا السياق، فإن موضوع البيت التي يتم تدريسها في الصف السابع من المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا هي المحور الرئيسي الذي سيتم دمجه مع مفهوم البطاقة الرباعية كوسيلة يمكن أن تحفز تفاعل الطلبة النشط ومشاركتهم.

في الأساس، يجب أن يكون التعليم القائم على الوسيلة قادرا على خلق تجربة تعليم ممتعة وتحسين فهم الطلبة. لذلك، من المتوقع أن يدعم اختيار البطاقة الرباعية كوسيلة تعليم تحقيق هذه الأهداف بطريقة إبداعية وممتعة. سيناقش هذا الإطار المفاهيم النظرية المختلفة وراء تطوير هذه الوسيلة، وكذلك كيف يمكن استخدامها بشكل فعال في تعليم موضوع البيت على مستوى المدرسة الإعدادية. سيقدم الرسم البياني ٢,٣ شرحا شاملًا لإطار التفكير البحثي:

³⁶ Miftahul Fadila Saza, *Pengaruh Media Pembelajaran Canva for Education Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Kelas XI IPS MAN 1 Jakarta*, 2023.



المجدول ٢,٣ إطار فقري

المبحث الثالث

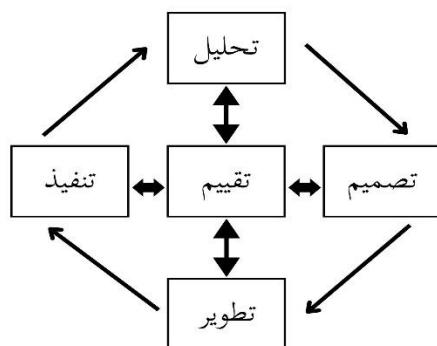
مناهج البحث

أ. نوع البحث

تستخدم هذا البحث طريقة تطوير البحث والتنمية (*R&D*). طريقة البحث والتطوير هو نهج بحثي يهدف إلى إنتاج منتج معين واختبار فعالية هذا المنتج. طرق البحث والتطوير هي طرق علمية تستخدم للبحث والتصميم والإنتاج واختبار فعالية المنتجات التي تم إنتاجها.^{٣٧}.

التطوير الذي تم إجراؤه في هذه البحث هو تطوير وسيلة التعليم البطاقة الرباعية في الموضوع البيت. تستخدم هذا التطوير نموذج *ADDIE* (التحليل والتخطيط والتطوير والتنفيذ والتقييم).

تم تخطيط نموذج *ADDIE* من قبل *Branch* كتصميم لنظام التعليم يمكن رؤيته في الشكل أدناه:



الصورة ٣,١ نموذج تطوير *ADDIE*

³⁷ Andi Ilham Samanlangi, Arif Rachman, Yochanan, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung, 2024) 176.

ب. مكان وزمان البحث

تم إجراء موقع هذا البحث في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا، منطقة ماسامبا، مديرية لورو الشمالية. تم إجراء البحث في الفصل الدراسي الزوجي، أي من مارس إلى يونيو ٢٠٢٥.

ج. وحدة البحث وموضوعه

موضوع في هذا البحث هو مدرسة وطلبة الصف السابع. الهدف من هذا البحث هو وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع "البيت" في المدرسة حول تعليم اللغة العربية.

د. إجراءات التطوير

تتضمن إجراءات التطوير التي تقوم بها الباحثة عدة مراحل. تستخدم الباحثة نموذج تطوير ADDIE الذي تم تعديله وفقا لاحتياجات الباحثة. يتضمن إجراء تطوير نموذج خمس مراحل، وهي التحليل والتخطيط والتطوير والتنفيذ والتقييم. الخطوات المنفذة في هذا البحث التطوري هي كما يلي:

١. التحليل

مرحلة التحليل هي المرحلة الأولى التي يجب تنفيذها من أجل تحليل احتياجات الطلبة في عملية التعليم وجمع المعلومات المتعلقة بوسائل المراد تطويرها من خلال عملية الملاحظة والمقابلة، والاهتمام بخصائص المنهج الذي تم استخدامه في المدرسة المراد البحث عنه. الأنشطة التي تقوم بها الباحثة في هذه المرحلة هي تحليل الاحتياجات وتحليل المناهج الدراسية. هذه المرحلة مهمة جدا للقيام بها من أجل مطابقة المنتجات التي تم تطويرها مع المنهج المعتمد به.

٢. التخطيط

التخطيط هو مرحلة متابعة عملية التحليل. في هذه المرحلة، ستقوم الباحث بتصميم الوسيلة وفقا لاحتياجات الطلبة وخصائص الموضوع. تم تصميم المنتج عن طريق

اختيار التنسيق المناسب مع الموضوع وفقاً لما هو مطلوب في الوسيلة المطورة. أصبحت عملية تصميم البطاقة جذابة وسهلة قدر الإمكان باستخدام تطبيق *Canva*. في هذه المرحلة أيضاً، يتم إعداد أداة التحقق والتي سيتم تقديمها لاحقاً للعديد من المدققين لتقدير مستوى صلاحية المنتج الذي تم تطويره. بعض أوراق التحقق المصممة هي أوراق الوسيلة والموضوع.

٣. التطوير

مرحلة التطوير هي المرحلة التالية التي تنطوي على جهود تهدف إلى تحقيق تصميم المنتج في مرحلة التطوير، تم إنشاء منتجات الوسيلة المرئية لتعليم الموضوع البيت العربية لطلبة الصف السابع. بعد الانتهاء من الوسيلة التعليمية، سيتم التحقق من صحتها من قبل خبير أكفاء لتقدير ومراجعة وسيلة تقديم الاقتراحات والمدخلات التي سيتم استخدامها كمرجع للمراجعة في تحسين المنتج وتحسينه.

ينقسم استبيان التحقق من صحة خبير إلى جزأين، وهما استبيان التحقق من صحة المحتوى الموضوع واستبيان التتحقق من صحة وسيلة الذي سيتم إجراء من قبل خبير في هذا المجال.

بعد الحصول على درجة من فريق التقييم، فإن العملية التالية هي مراجعة منتج البطاقة الذي تم تطويره. تم إجراء مراجعة المنتج هذه بعد تلقي انتقادات واقتراحات من فريق المدقق.

٤. التنفيذ

مرحلة التنفيذ هي نشاط لتطبيق وسيلة التعليم بطاقة الراوية لطلبة الصف السابع بطريقة حقيقة و مباشرة أثناء عملية التعليم. في هذه المرحلة، تم إعطاء الطلبة أيضاً استبياناً لتقدير التطبيق العملي للمنتجات التي تم تصنيعها.

٥. التقييم

في هذه المرحلة، يشمل ما تقوم به الباحثة التقييم التكويني والتقييم النهائي. تم إجراء التقييم التكويني لجمع البيانات في كل مرحلة تستخدم للتحسين وتم إجراء التقييم النهائي في نهاية التطوير لتحديد تأثير وجودة التنمية.

هـ. أسلوب جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي طريقة تستخدمها الباحثة ون لجمع وتلخيص جميع البيانات. في البحث التطويرى، تستخدم الباحثة تقنيات جمع البيانات التالية:

١. الملاحظة

- أبدى الباحثة ملاحظات في المراحل الأولى من الدراسة من خلال:
- أ. مراقبة عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.
- ب. مراقبة وسيلة التعليم المستخدمة في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.
- ج. مراقبة المناهج الدراسية والمناهج الدراسية لتعليم اللغة العربية على وجه التحديد وبالتفصيل في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.

٢. المقابلة

أجرت الباحثة المقابلة مع مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا. في هذا الحدث، تعتمد الباحثة معرفة عملية التعليم التي تحدث عادة، ووسيلة التعليم المستخدمة واستجابة الطلبة لتعليم اللغة العربية بمادة التعليم التي تستخدمها المدرس.

٣. استبيان التحقق

تستخدم تقنية جمع البيانات هذه من خلال الاستبيانات أو الاستبيانات للحصول على بيانات التتحقق من صحة وخبر المادة خبير الوسيلة والمدرس ونتائج الاختبارات.

أ. ورقة التحقق من الصحة

تستخدم أوراق التحقق لمعرفة صلاحية المنتج المطور. تتكون ورقة التحقق من الصحة من ورقة التحقق من صحة خبير مادة وورقة التحقق من صحة خبير الوسيلة.

١) ورقة التحقق من صحة خبير المادة

سيتم إنشاء ورقة التحقق هذه واستخدامها لخبير مادة مراجعتها من أربعة جوانب رئيسية، وهي جدوى المحتوى واللغة والعرض التقديمي والفائدة. شبكة ورقة التتحقق من صحة خبير مادة هي كما يلي.

الجدول ٣,١ شبكة ورقة التتحقق من صحة المادة

الرقم	جوانب	المؤشر
١ .	أهلية المحتوى	وضوح أهداف التعليم
٢ .	اللغة	سهولة الفهم يتناسب مع احتياجات الطلبة
٣ .	خدمه	سهولة قراءة الكتاب المقدس توافق الكلمات مع القواعد العربية
٤ .	فوائد	ملاءمة الوسيلة مع موضوع في كل نشاط تعليمي خطوات أنشطة التعليم سهلة المتابعة
		تبسيط عملية التدريس والتعليم زيادة تحفيز الطلبة
		زيادة استقلالية الطلبة في التعليم

٢) ورقة التتحقق من صحة خبير الوسيلة

سيتم إنشاء ورقة التتحقق هذه واستخدامها لخبير الوسيلة مراجعتها من ثلاثة جوانب رئيسية، وهي التصميم والفوائد وخطيط الحملوى وجودة الوسيلة. وفيما يلي

شبكة صحفية التحقق من صحة خبير الوسيلة. شبكة ورقة التتحقق من صحة خبير الوسيلة هي كما يلي

الجدول ٣،٢ شبكة و رقة التتحقق من صحة الوسيلة

الرقم	جوانب	المؤشر
١.	تصميم	ملاءمة الأشكال والأحجام والخطوط والحراف ومجموعات الكائنات
٢.	فوائد	جاذبية التصميم اختيار لون مثير للاهتمام وضوح الكلمات سهولة التعليم
٣.	جودة الوسيلة	لفت انتباه الطلبة يمكن التحكم فيها بسهولة سهل الاستخدام وبسيط مرنة في الحمل

ب. استبيان التطبيق العملي

معرفة التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تقييمها من قبل الممارسين، في هذه الحالة مدرس اللغة العربية.

(١) استبيان التطبيق العملي للمدرس

تم تقييم استبيان التطبيق العملي للمدرس من أربعة جوانب رئيسية، وهي جدوى المحتوى واللغة والفائدة وسهولة الاستخدام. وبين الجدول التالي شبكة استبيان التطبيق العملي هذا:

الجدول ٣,٣ شبكة ورقة التطبيق العملي للمدرس

الرقم	جوانب	المؤشر
١.	أهلية المحتوى	سهل الفهم
٢.	اللغة	يتناسب مع احتياجات الطلبة
٣.	فوائد	استخدام مفردات سهلة الفهم
٤.	جودة الوسيلة	تبسيط عملية التعليم
٥.	سهولة الاستعمال	مفید لإضافة رؤى لفت انتباه الطلبة
	زيادة دافعية الطلبة للتعلم	يمكن أن يشجع مشتريات وسيلة الوسيلة الطلبة
		على عكس موضوع التعليم الشائعة الاستخدام
		سهولة التشغيل
		مثير للاهتمام للاستخدام

(٢) استبيان ردود الطلبة

ينظر إلى استبيان رد الطلبة هذا من أربعة جوانب، وهي جدوى المحتوى واللغة والفائدة والرسومات. ويبيّن الجدول التالي شبكة استبيان التطبيق العملي هذا:

الجدول ٤,٣ شبكة استبيان ردود الطلبة

الرقم	جوانب	المؤشر
١.	سهولة الاستعمال	سهولة استخدام وسيلة البطاقة الرباعية
٢.	اللغة	استخدام مفردات سهلة الفهم
٣.	فوائد	جاذبية استخدام وسيلة البطاقة الرباعية
٤.		تزيد وسيلة البطاقة من دافع التعليم
٥.		يمكن أن توفر وسيلة البطاقة الرباعية المساعدة

والفرص للطلبة للتعليم بشكل مستقل

تصميم عرض جميل وجذاب

٦. تصميم

٤. التوثيق

التوثيق هو وسيلة للحصول على البيانات التي لم يتم جمعها من الملاحظات. يتم ذلك للمساعدة في تعزيز بيانات الاختبار والمراقبة. في هذا البحث، يكون التوثيق في شكل قائمة بيانات الطلبة والمدرس، وقائمة بدرجات الطلبة، وصور أو صور لتنفيذ أثناء البحث.

و. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو نشاط يتم إجراؤه بعد جمع البيانات من جميع المستجيبين ومصادر البيانات الأخرى التي تم جمعها. تقنيات تحليل البيانات التي سيتم إجراؤها في هذه البحث هي كما يلي:

١. تحليل البيانات النوعية

سيتم استخدام التحليل النوعي للبيانات لمعالجة البيانات من مقابلات تحليل الاحتياجات وملحوظات تحليل الاحتياجات والنقد والاقتراحات للتحسين التي تم الحصول عليها من الاستبيانات. تدور نتائج بيانات المقابلة حول الوسيلة التعليمية وعملية التعليم والمراقب المدرسية وخصائص الطلبة، ثم تتم إدارة نتائج بيانات الملاحظة التي تم الحصول عليها أثناء عملية التعليم وكذلك النقد والاقتراحات بطريقة وصفية نوعية.

٢. تحليل البيانات الكمية

تستخدم هذه التقنية لمعالجة البيانات التي تم الحصول عليها من خلال أوراق التحقق والاستبيانات العملية.

أ. أسلوب تحليل البيانات الصحيحة والتطبيقية

تقنية تحليل بيانات التحقق والتطبيق العملي في البحث الذي تم إجراؤه هو جدولة اثنين من المدققين المختصين فيما يتعلق بملاءمة موضوع والوسيلة في المنتج

المطور. تتمثل الأنشطة التي يتم تنفيذها في عملية تحليل بيانات صلاحية الأداة في إعطاء المدققين ورقة تحقق لكل أداة يتم ملؤها بعلامة اختيار (√) على مقياس ليكرت ٥-١ على النحو التالي:

١) النتيجة ١ : حاسب

٢) النتيجة ٢ : مقبول

٣) النتيجة ٣ : جيد

٤) النتيجة ٤ : جيد جداً

٥) النتيجة ٥ : ممتاز

يتم الحصول على النسبة المئوية لصلاحية وعملية وسيلة التعليم القائمة على البطاقة الرباعية من الحسابات التالية:

$$V = \frac{\sum x}{\sum X_i} \times 100$$

$$P = \frac{\sum x}{\sum X_i} \times 100$$

معلومات:

V = صحيح

P = تطبيقي

$\sum x$ = عدد درجات التحقق التي تم الحصول عليها

$\sum xi$ = الحد الأقصى لعدد الدرجات

100% = ثابت

يمكن بعد ذلك تعديل النسبة المئوية لدرجات الصلاحية والتطبيق العملي التي تم الحصول عليها بناء على الصيغة وفقاً لمعايير الصلاحية في الجدول ٣,٦ أدناه:

الجدول ٣,٥ معايير تقييم اختبار الصلاحية والتطبيق العملي

مستوى الإنجاز	فئة الإنجاز
%٢٠ >٪٠	حاسب
%٤٠ - ٢١	مقبول
%٦٠ - %٤١	جيد
%٨٠ - %٦١	جيد جدا
%١٠٠ - %٨١	ممتاز

المبحث الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ. نتائج البحث

١. المنتج النهائي لوسيلة التعليم للبطاقة الرباعية

أنتج هذا البحث وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع البيت لطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا. المنتج النهائي عبارة عن مجموعة من البطاقة الرباعية التي تتكون من ٣٢ بطاقة. يمكن الاطلاع على مواصفات المنتج النهائية في الجدول ٤،١ التالي:

الجدول ٤،١ مواصفات المنتج النهائي

الرقم	مكون	معلومات
١.	عناوين الوسيلة	الصفحة الرئيسية موضوع بطاقة الرباعية
٢.	نوع الوسيلة	الوسيلة المطبوعة (البطاقة التعليم التفاعلية)
٣.	عدد البطاقة	٣٢ بطاقة، تتكون من ٨ مجموعات (رباعية)
٤.	الفئة مفروقات	غرفة المذاكرة، غرفة النوم، غرفة الأكل، غرفة المكتب، غرفة الجلوس، الحمام، الحديقة، المطبخ.
٥.	املاك كل بطاقة	صور الأشياء (مثل الكراسي والسرير) والكتابة العربية
٦.	حجم	١٠ سم × ٦,٥ سم
٧.	موضوع المطبوعة	الفن الكرتون دان الترقق
٨.	تحمييع الألوان	كل فئة لها لون خلفية مختلف للتمييز بين المجموعات الرباعية

وجود هذه الوسيلة يجعل تعليم اللغة العربية لا يركز فقط على المدرس، ولكن إشراك الطلبة بنشاط وإبداع. ويمكن الاطلاع على نتائج تطوير منتجات وسيلة التعليم بالبطاقة الرباعية بعد التحقق من صحتها في الجدول ٤-٢ أدناه:

الجدول ٤،٢ فئات الصور

الرقم	معلومات	الصور
١	<p>الفئة ١ : يحتوي على مفردات حول الأشياء الموجودة في غرفة المذاكرة، مثل: كتب، قلم، مرسمة، مقلمة.</p>	
٢	<p>الفئة ٢ : يحتوي على مفردات متعلقة بغرفة النوم، مثل: سرير، وسادة، ملبس، سروال.</p>	
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		

<div style="background-color: #c8f7e4; padding: 10px;"> <p>غرفة الأكل</p>  <p>١١</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَائِدَةٌ</td></tr> <tr><td>رَهْرِيَّةٌ</td></tr> <tr><td>فَحْوَةٌ</td></tr> <tr><td>شَايٌ</td></tr> </table> </div>	مَائِدَةٌ	رَهْرِيَّةٌ	فَحْوَةٌ	شَايٌ	<div style="background-color: #c8f7e4; padding: 10px;"> <p>غرفة الأكل</p>  <p>١٢</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَائِدَةٌ</td></tr> <tr><td>رَهْرِيَّةٌ</td></tr> <tr><td>فَحْوَةٌ</td></tr> <tr><td>شَايٌ</td></tr> </table> </div>	مَائِدَةٌ	رَهْرِيَّةٌ	فَحْوَةٌ	شَايٌ	<p>الفئة ٣: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في غرفة الأكل، مثل: مائدة، رهريّة، قهوة، شاي.</p>
مَائِدَةٌ										
رَهْرِيَّةٌ										
فَحْوَةٌ										
شَايٌ										
مَائِدَةٌ										
رَهْرِيَّةٌ										
فَحْوَةٌ										
شَايٌ										
<div style="background-color: #ffd966; padding: 10px;"> <p>غرفة المكتب</p>  <p>١٣</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَكْتُبٌ</td></tr> <tr><td>قُرْبَسِيٌّ</td></tr> <tr><td>خِزَانَةٌ</td></tr> <tr><td>تَعْوِيمٌ</td></tr> </table> </div>	مَكْتُبٌ	قُرْبَسِيٌّ	خِزَانَةٌ	تَعْوِيمٌ	<div style="background-color: #ffd966; padding: 10px;"> <p>غرفة المكتب</p>  <p>١٤</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَكْتُبٌ</td></tr> <tr><td>قُرْبَسِيٌّ</td></tr> <tr><td>خِزَانَةٌ</td></tr> <tr><td>تَعْوِيمٌ</td></tr> </table> </div>	مَكْتُبٌ	قُرْبَسِيٌّ	خِزَانَةٌ	تَعْوِيمٌ	<p>الفئة ٤: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في غرفة المكتب، مثل: مكتب، كرسى، خزانة، تقويم.</p>
مَكْتُبٌ										
قُرْبَسِيٌّ										
خِزَانَةٌ										
تَعْوِيمٌ										
مَكْتُبٌ										
قُرْبَسِيٌّ										
خِزَانَةٌ										
تَعْوِيمٌ										
<div style="background-color: #ffd966; padding: 10px;"> <p>غرفة المكتب</p>  <p>١٦</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَكْتُبٌ</td></tr> <tr><td>قُرْبَسِيٌّ</td></tr> <tr><td>خِزَانَةٌ</td></tr> <tr><td>تَعْوِيمٌ</td></tr> </table> </div>	مَكْتُبٌ	قُرْبَسِيٌّ	خِزَانَةٌ	تَعْوِيمٌ	<div style="background-color: #ffd966; padding: 10px;"> <p>غرفة المكتب</p>  <p>١٥</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>مَكْتُبٌ</td></tr> <tr><td>قُرْبَسِيٌّ</td></tr> <tr><td>خِزَانَةٌ</td></tr> <tr><td>تَعْوِيمٌ</td></tr> </table> </div>	مَكْتُبٌ	قُرْبَسِيٌّ	خِزَانَةٌ	تَعْوِيمٌ	
مَكْتُبٌ										
قُرْبَسِيٌّ										
خِزَانَةٌ										
تَعْوِيمٌ										
مَكْتُبٌ										
قُرْبَسِيٌّ										
خِزَانَةٌ										
تَعْوِيمٌ										

<div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p>غرفة الجلوس</p>  <p>منضدة تلفزيون هاتف ساعة</p> <p>١٧</p> </div>	<div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p>غرفة الجلوس</p>  <p>منضدة تلفزيون هاتف ساعة</p> <p>١٨</p> </div>	<p>الفئة ٥: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في غرفة الجلوس مثل: منضدة، تلفاز، هاتف، ساعة.</p>	٥
<div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p>غرفة الجلوس</p>  <p>منضدة تلفزيون هاتف ساعة</p> <p>١٩</p> </div>	<div style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> <p>غرفة الجلوس</p>  <p>منضدة تلفزيون هاتف ساعة</p> <p>٢٠</p> </div>		
<div style="background-color: #ccffff; padding: 10px;"> <p>الحمام</p>  <p>ماء مرحاض معطرة صابون</p> <p>٢١</p> </div>	<div style="background-color: #ccffff; padding: 10px;"> <p>الحمام</p>  <p>ماء مرحاض معطرة صابون</p> <p>٢٢</p> </div>	<p>الفئة ٦: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في الحمام، مثل: ماء، مرحاض، معطرة، صابون.</p>	٦
<div style="background-color: #ccffff; padding: 10px;"> <p>الحمام</p>  <p>ماء مرحاض معطرة صابون</p> <p>٢٣</p> </div>	<div style="background-color: #ccffff; padding: 10px;"> <p>الحمام</p>  <p>ماء مرحاض معطرة صابون</p> <p>٢٤</p> </div>		

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">الحديقة</th><th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">الحديقة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٥</td><td style="text-align: center;">٢٦</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">بركة</td><td style="text-align: center;">بركة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">شجرة</td><td style="text-align: center;">شجرة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">زهرة</td><td style="text-align: center;">زهرة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">سور</td><td style="text-align: center;">سور</td></tr> </tbody> </table>	الحديقة	الحديقة			٢٥	٢٦	بركة	بركة	شجرة	شجرة	زهرة	زهرة	سور	سور	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">الحديقة</th><th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">الحديقة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٧</td><td style="text-align: center;">٢٨</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">بركة</td><td style="text-align: center;">بركة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">شجرة</td><td style="text-align: center;">شجرة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">زهرة</td><td style="text-align: center;">زهرة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">سور</td><td style="text-align: center;">سور</td></tr> </tbody> </table>	الحديقة	الحديقة			٢٧	٢٨	بركة	بركة	شجرة	شجرة	زهرة	زهرة	سور	سور	<p>الفئة ٧: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في الحديقة، مثل: بركة، شجرة، زهور، سور.</p> <p>٧</p>
الحديقة	الحديقة																													
٢٥	٢٦																													
بركة	بركة																													
شجرة	شجرة																													
زهرة	زهرة																													
سور	سور																													
الحديقة	الحديقة																													
٢٧	٢٨																													
بركة	بركة																													
شجرة	شجرة																													
زهرة	زهرة																													
سور	سور																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">المطبخ</th> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">المطبخ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٩</td> <td style="text-align: center;">٣٠</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">رف</td> <td style="text-align: center;">رف</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">صحن</td> <td style="text-align: center;">صحن</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ملعقة</td> <td style="text-align: center;">ملعقة</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">رز</td> <td style="text-align: center;">رز</td> </tr> </tbody> </table>	المطبخ	المطبخ			٢٩	٣٠	رف	رف	صحن	صحن	ملعقة	ملعقة	رز	رز	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">المطبخ</th> <th style="background-color: #ff99cc; color: black; text-align: center;">المطبخ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">٣١</td> <td style="text-align: center;">٣٢</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">رف</td> <td style="text-align: center;">رف</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">صحن</td> <td style="text-align: center;">صحن</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ملعقة</td> <td style="text-align: center;">ملعقة</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">رز</td> <td style="text-align: center;">رز</td> </tr> </tbody> </table>	المطبخ	المطبخ			٣١	٣٢	رف	رف	صحن	صحن	ملعقة	ملعقة	رز	رز	<p>الفئة ٨: يحتوي على مفردات متعلقة بالأشياء الموجودة في المطبخ مثل: رف، صحن، ملعقة، رز.</p> <p>٨</p>
المطبخ	المطبخ																													
٢٩	٣٠																													
رف	رف																													
صحن	صحن																													
ملعقة	ملعقة																													
رز	رز																													
المطبخ	المطبخ																													
٣١	٣٢																													
رف	رف																													
صحن	صحن																													
ملعقة	ملعقة																													
رز	رز																													

بعد تطوير وسيلة تعليم البطاقة الرباعية، فإن الخطوة التالية هي إجراء اختبار الصلاحية واختبار التطبيق العملي. يهدف كلا الاختبارين إلى تقييم جدوى الوسيلة قبل استخدامها على نطاق واسع في عملية التعليم. نتائج اختبار الصلاحية والتطبيق العملي هذا هي الأساس لتحديد ما إذا كان يمكن استخدام وسيلة تعليم البطاقة الرباعية هذه على النحو الأمثل لدعم عملية التدريس والتعليم.

٢. نتائج التحقق من الصحة

تم الحصول على بيانات التحقق من صحة وسيلة تعليم البطاقة الرباعية من التقييمات التي أجرتها مدققان، وهما مدققون خبير مادة ومدققون خبير الوسيلة. يحتاج الباحثة ون إلى بيانات التتحقق هذه لإظهار مستوى جدوى وسيلة تعليم البطاقة الرباعية.

أ. نتائج التتحقق من صحة الخبرير المادة

تم إعطاء تقييم الخبرير المادة باستخدام استبيان يحتوي على ما مجموعه ١٠ أسئلة درجة بمقاييس ليكرت من ١ إلى ٥ ، ثم من خبير المادة يمكن معرفة أن الحد الأقصى للدرجات لجميع بنود السؤال هو ٥٠ (جيد جدا = ٥ ؛ جيد = ٤ ؛ مقبول = ٣ ؛ ضعيف = ٢ ؛ ضعيف جدا = ١). ويرد في الجدول التالي ٣-٤ التحليل التالي لبيانات تقييم المصادقة لخبير موضوع :

الجدول ٣,٤ بيانات ونتائج التتحقق من صحة الخبرير المادة

الرقم	معايير التقييم	نتيجة	أقضى
	نتيجة		
١.	وضوح أهداف التعليم	٥	٥
٢.	سهل الفهم	٥	٥
٣.	يتنااسب مع احتياجات الطلبة	٥	٥
٤.	سهولة قراءة الكتاب المقدس	٥	٥
٥.	توافق الكلمات مع القواعد العربية	٥	٥

٥	٥	٦. ملاءمة الوسيلة مع موضوع في كل نشاط تعليمي
٥	٤	٧. خطوات أنشطة التعليم سهلة المتابعة
٥	٥	٨. تبسيط عملية التدريس والتعليم
٥	٥	٩. زيادة تحفيز الطلبة
٥	٥	١٠. زيادة استقلالية الطلبة في التعليم
٥٠	٤٩	إجمالي
%٩٨		نسبة مئوية
ممتاز		فئة

يبين الجدول ٤،٤ نتائج حساب التحقق من صحة خبير المادة:

الجدول ٤،٤ نتائج حساب التتحقق من صحة الخبرير المادة

اكتساب النقاط	أقضى نتيجة	نسبة الأهلية
جيد جدا = ١	١٠ جيد جدا = ١٠	١٤٩ = %١٠٠ X ٥٠
٩	٤ = ٤ X ١	٣٥ = ٥ X ١٠
٤٥ = ٤ + ٤٥		

ثم يتم تحويل نتائج درجة النسبة المئوية لصلاحيه موضوع إلى جمل مع إرشادات جدول معايير صلاحية بطاقة الرباعية. نتائج تقييم موضوع التعليم لبطاقة الرباعية من قبل خبير موضوع هي ٩٨٪ لذلك يتم تصنيفها على أنها " ممتاز ".
ب. نتائج التتحقق من صحة خبير الوسيلة

تم إعطاء تقييم خبير الوسيلة باستخدام استبيان يحتوي على ما مجموعه ٩ أسئلة درجة بمقاييس ليكرت من ١ إلى ٥ ، ثم من خبير الوسيلة يمكن معرفة أن الحد الأقصى للدرجات لجميع الأسئلة هو ٤٥ (جيد جدا = ٥ ؛ جيد = ٤ ؛ مقبول = ٣ ؛ ضعيف

= ٢ ؛ ضعيف جدا = ١). ويرد في الجدول ٤,٥ أدناه التحليل التالي لبيانات تقييم التحقق من صحة خبير الوسيلة :

الجدول ٤,٥ بيانات ونتائج التتحقق من صحة خبير الوسيلة

الرقم	معايير التقييم	نتيجة أقضى نتيجة	نتيجة
١.	ملاءمة الأشكال والأحجام والخطيطات والحرروف ومجموعات الكائنات	٥	٥
٢.	جاذبية التصميم	٤	٥
٣.	اختيار لون مثير للاهتمام	٤	٥
٤.	وضوح الكلمات	٥	٥
٥.	سهولة التعليم	٥	٥
٦.	لفت انتباه الطلبة	٥	٥
٧.	يمكن التحكم فيها بسهولة	٤	٤
٨.	سهل الاستخدام وبسيط	٥	٥
٩.	مرنة في الحمل	٥	٥
إجمالي		٤٥	٤٣
نسبة مؤوية		٪ ٩٥	
فئة		ممتاز	

ويبيّن الجدول ٦,٤ نتائج حساب التتحقق من صحة خبير وسيلة الوسيلة :

الجدول ٤,٦ نتائج حساب التتحقق من صحة خبير الوسيلة

نسبة الأهلية	أقصى نتيجة	اكتساب النقاط
$= \% / ٤٣ \times ٤٥ / ٤٥ \times ١٠٠$	جيد جدا = ٩	جيد جدا = ٢
٪.٩٥	$٤٥ = ٥ \times ٩$	$٨ = ٤ \times ٢ ; ٣٥ = ٥ \times ٧$
		$٤٣ = ٨ + ٣٥$

ثم يتم تحويل نتائج النسبة المئوية لصحة الوسيلة إلى جمل مع إرشادات جدول معايير صلاحية البطاقة الرباعية. نتيجة تقييم البطاقة الرباعية من قبل خبير الوسيلة هي ٪.٩٥ لذلك تم تصنيفها على أنها "متاز".

٣. نتائج التطبيق العملي

تم الحصول على بيانات التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية من التقييمات التي أجرتها مدرس اللغة العربية وطلبة الصف السابع بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد مسامبا.

أ. نتائج التطبيق العملي من قبل معلمي موضوع

تم إعطاء تقييم الممارس باستخدام استبيان يحتوي على ما مجموعه ١١ سؤالاً درجة بمقاييس ليكرت من ١ إلى ٥ ، ثم من تقييم التتحقق من الصحة يمكن ملاحظة أن الحد الأقصى للدرجة لجميع عناصر السؤال هو ٥٥ (جيد جدا = ٥ ; جيد = ٤ ؛ مقبول = ٣ ؛ ضعيف = ٢ ؛ ضعيف جدا = ١). ويرد في الجدول التالي ٤,٧ التحليل التالي للبيانات المتعلقة بالاختبار العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية.

الجدول ٧،٤ بيانات ونتائج التطبيق العملي من قبل معلمي المادة

الرقم	معايير التقييم	نتيجة	أقضى	نتيجة
١.	سهل الفهم	٤	٥	
٢.	يتناسب مع احتياجات الطلبة	٤	٥	
٣.	استخدام مفردات سهلة الفهم	٤	٥	
٤.	تبسيط عملية التعليم	٤	٥	
٥.	مفید لإضافة رؤى	٤	٥	
٦.	لفت انتباه الطلبة	٤	٥	
٧.	زيادة دافعية الطلبة للتعلم	٤	٥	
٨.	يمكن أن يشجع مشتريات وسيلة الوسيلة الطلبة	٤	٥	
٩.	على عكس موضوع التعليم الشائعة الاستخدام	٤	٥	
١٠.	سهولة التشغيل	٤		
١١.	مثير للاهتمام للاستخدام	٤		
	إجمالي	٤٤	٥٥	
	نسبة مئوية	٪٨٠		
	فئة		جيد جدا	

ويبيّن الجدول ٨،٤ نتائج حساب رد المدرس :

الجدول ٨،٤ نتائج حساب استجابة المدرس

نسبة الأهلية	أقصى نتيجة	اكتساب النقاط
$= \% .١٠٠ \times \frac{٥٥}{٤٤}$	جيد جدا = ١١	جدا = ١١
٪.٨٠	$٥٥ = ٥ \times ١١$	$٤٤ = ٤ \times ١١$

ثم يتم تحويل نتائج النسبة المئوية لتقدير الممارس إلى جمل مع المبادئ التوجيهية للجدول المعايير العملية لبطاقة الرباعية. نتائج تقييم موضوع التعليم لبطاقة الرباعية من قبل خبير مارسين هي ٪.٨٠ لذلك يتم تصنيفها على أنها "جيد جدا".

ب. نتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة
 تم إعطاء تقييم الممارس باستخدام استبيان بإجمالي ٦ أسئلة درجة بفواصل مقياس ليكرت من ١ إلى ٥ ، ثم من تقييم الممارس يمكن العثور على أن الحد الأقصى للدرجة لجميع عناصر السؤال هو ٥٥ (جيد جدا = ٥ ؛ جيد = ٤ ؛ مقبول = ٣ ؛ ضعيف = ٢ ؛ ضعيف جدا = ١). يتم عرض نتائج استبيان ردود الطلبة على التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية في الجدول ٩،٤ أدناه:

الجدول ٩،٤ بيانات ونتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة

الرقم	معايير التقييم	إجمالي	%	وصف	أقصى	نتيجة
.١	سهولة استخدام وسيلة البطاقة الرباعية	١٠٥	١١٥	٪.٩١	ممتاز	
.٢	استخدام مفردات سهلة الفهم	١٠٤	١١٥	٪.٩٠	ممتاز	
.٣	جادبية استخدام وسيلة البطاقة الرباعية	١١٠	١١٥	٪.٩٦	ممتاز	
.٤	تنزيل وسيلة البطاقة من دافع	١٠٨	١١٥	٪.٩٤	ممتاز	

		التعليم			
		يمكن أن توفر وسيلة البطاقة			
٥.		الرابعية المساعدة والفرص للطلبة			
ممتاز		٪٩٢ ١١٥ ١٠٦ ١١٥			
		للتعليم بشكل مستقل			
٦.		تصميم عرض جميل وجذاب			
ممتاز		٪٩٨ ١١٥ ١١٣ ١١٥			
		إجمالي			
		٪٩٤ ٦٩٠ ٦٤٦ ٦٩٠			

يوضح الجدول ٤،١٠ نتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة:

الجدول ٤،١٠ نتائج اختبار التطبيق العملي للطلبة

نسبة الأهلية	أقصى نتيجة	اكتساب النقاط
= ١٠٠ X ٦٩٠ / ٦٤٦ ٪٩٤	٦٩٠ = ١١٥ X ٦	٦٤٦

بناء على استبيان رد الطلبة تم الحصول على نتائج استبيان استجابة الطلبة للتطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرابعة بنسبة ٪٩٤ وتم تصنيفها على أنها "ممتاز".

ب. المناقشة

تستخدم هذا البحث، البحث والتطوير الذي يشير إلى نموذج تطوير ADDIE والذي يتم تبسيطه إلى ٥ مراحل وفقا لاحتياجات الباحثة بين، بما في ذلك:

١. مرحلة التحليل

مرحلة التحليل هي الخطوة الأولى في نموذج التطوير. في هذه المرحلة، أجرت الباحث تحليلا لاحتياجات الطلبة من خلال الملاحظة في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا، خاصة في طلبة الصف السابع. بناء على نتائج الملاحظات والمقابلات مع مدرس المواد العربية، تم الحصول على معلومات تفيد بأنه لا تزال هناك قيود على استخدام وسيلة التعلم المبتكرة، وخاصة الوسيلة المرئية مثل البطاقة. لا تزال

عملية التعلم في هذه المدرسة مهيمنة باستخدام الطريقة التقليدية وأيضاً يأتي بعض الطلبة الجدد من المدارس الحكومية بحيث يكون لديهم مفردات محدودة وفهم للغة العربية. بحيث يصبح التعلم أقل إثارة للاهتمام وأقل تفاعلية. تتسبب هذه الحالة في ميل الطلبة إلى الشعور بالملل بسهولة وتقليل الدافع لتعلم اللغة العربية بشكل أعمق. نتيجة لذلك، يعتبر العديد من الطلبة اللغة العربية موضوعاً صعباً ومملأ. يعد عدم استخدام الوسيلة الإعلام التعليمية والنهج الذي لا يشرك الطلبة بنشاط من العقبات الرئيسية في تحقيق نتائج التعلم المنشآت.

بالإضافة إلى الملاحظات الميدانية، أجرت الباحثة أيضاً تحليلاً للأدبيات لمعرفة موضوع التعليم المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد مسامبا. بناءً على نتائج الدراسة، من المعروف أن الكتاب المستخدم هو كتاب المناهج العربية لعام ٢٠١٣. ثم فحص الباحثة المناهج الدراسية المطبقة في المدرسة وهي المنهج المستقل للتأكد من ملاءمة الوسيلة المطور مع مخرجات التعليم المتوقعة. بناءً على نتائج تحليل المناهج الدراسية، حدد الباحثة مادة رئيسية واحدة ستكون محور تطوير الوسيلة ، وهي المادة البيت تم اختيار هذه المادة لأنها ترتبط ارتباطاً مباشراً بالبيئة اليومية للطلبة وتحتوي على مفردات يمكن تصوّرها جيداً من خلال البطاقة الرباعية.

مع الأخذ في الاعتبار المشكلات الموجودة في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد مسامبا، قررت الباحثة تطوير وسيلة تعليم ربعية للبطاقة الرباعية تكون مثيرة للاهتمام وسهلة الاستخدام ويمكن أن تزيد من اهتمام الطلبة وتحفيزهم لتعليم المفردات العربية. تم تصميم هذه الوسيلة ليتم استخدامها بشكل مستقل وفي مجموعات، ولا تزال فعالة في التعليم .

٢. مرحلة التصميم

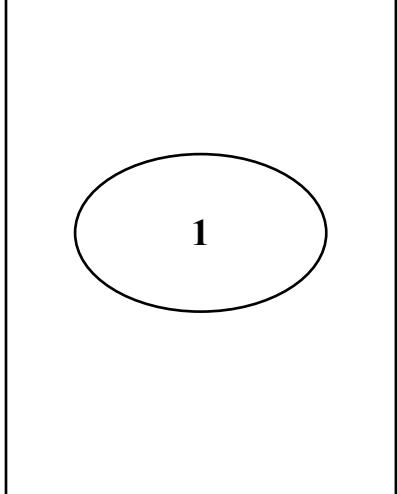
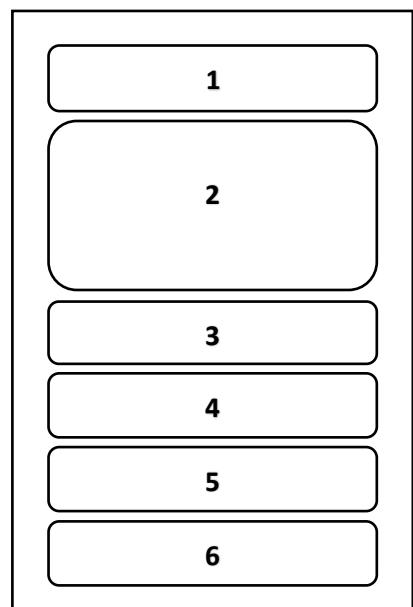
مرحلة التصميم هي المرحلة الثانية التي تهدف إلى تصميم الوسيلة التعليم للبطاقة الرباعية بناءً على نتائج التحليل في المرحلة السابقة بحيث يتم إنتاج تصميم مبدئي للمنتج

لاستخدامه كأساس لمرحلة التطوير. تستخدم تصميم منتج البطاقة الرباعية للبحث تطبيق *canva*، وقد تم اختيار هذا التطبيق لأنه سهل الاستخدام ويمكن للميزات الموجودة في تطبيق *canva* أن تسهل على الباحثة بين تطوير وسيلة البطاقة الرباعية المثيرة للاهتمام للطلبة. أما بالنسبة لنتائج عرض التصميم القصه المصوره يمكن رؤيتها على النحو التالي.

أ. تصميم المنتج

في مرحلة التصميم، صمم الباحثة إطار عمل وسيلة التعليم للبطاقة الرباعية والتي تتضمن تصميم عرض البطاقة أو المحتوى أو المادة الموجودة على كل بطاقة. يظهر في الجدول ١١،٤ تصميم لوحة العمل لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي سيتم تطويرها:

الجدول ٤،١١ قصص المصورة الوسيلة التعليم

الرقم	تصميم	وصف
١		<p>منظر خلفي للبطاقة الرباعية</p> <p>١. عنوان الوسيلة التعليم</p>
٢		<p>منظر أمامي للبطاقة الرباعية</p> <p>١ العنوان / الموضوع الفرعي</p> <p>٢ صور توضيحية</p> <p>٣ مفرودة ١</p> <p>٤ مفرودة ٢</p> <p>٥ مفرودة ٣</p> <p>٦ مفرودة ٤</p>

استنادا إلى الجدول ٤،١١ ، يمكن وصف شاشة لوحة العمل بمزيد من التفصيل حول تصميم عرض المنتج النهائي لتصميم وسيلة التعليم كما هو مبين في الجدول ٤،١٢ التالي.

الجدول ٤،١٢ التصميم الأولي الوسيلة التعليم

وصف	تصميم
منظر خلفي للبطاقة الرباعية	
منظر أمامي للبطاقة الرباعية	

ب. إعداد أدوات التحقق من صحة الخبر وبيانات الرد

بعد اكتمال تصميم البطاقة، فإن المرحلة التالية هي تصميم أداة وسيلة تعليم البطاقة الرباعية. يتم تصميم الأداة بناء على الاحتياجات في عملية البحث. الأدوات المصممة في هذه الدراسة هي في شكل أدوات ورقة التتحقق وأوراق استبيان العملية. تم تصميم ما مجموعه ٢ من أدوات التتحقق ليتم إعطاؤها لكل مدقق وفقاً لمجاله وخبرته، أي خبير الوسيلة وخبير موضوع. تحتوي ورقة التتحقق من الصحة على العديد من العبارات التي يمكنها فياس مستوى صلاحية المنتج قبل اختباره في الميدان. تم تقديم استبيان التطبيق العملي ل ٢٣ طلبة ومعلما في مادة اللغة العربية المدرسة الثانوية دار الدعوة

والإرشاد ماساماً في وقت تنفيذ المنتج. تحتوي ورقة استبيان التطبيق العملي على عدة عبارات في شكل قائمة مرجعية على مقاييس ليكرت تم تقديمها. ترتبط هذه البيانات بوسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم إجراؤها لمعرفة ما إذا كانت وسيلة تعليم البطاقة الرباعية عملية أم لا في التعليم.

٣. مرحلة التطوير

المرحلة الثالثة هي التطوير، في مرحلة التطوير تبدأ بالتصميم ثم تقوم بعملية التحقق من الصحة من خلال أوراق التحقق والمناقشات المباشرة مع المدققين حول صلاحية وسيلة تعليم البطاقة الرباعية المصممة وكذلك طلب اقتراحات لتحسين وسيلة تعليم البطاقة. تتم هذه المرحلة عن طريق تكرير المنتج الذي تم تصميمه مسبقاً. فيما يلي بعض الأنشطة التي تم تنفيذها في هذه المرحلة:

أ. إنشاء وسيلة تعليم للبطاقة الرباعية

تصميم الباحثة وسيلة تعليم على شكل بطاقة رباعية باستخدام تطبيق *Canva* وهو عبارة عن منصة تصميم جرافيك توفر ميزات متنوعة لإنشاء محتوى مرنى بسهولة وجاذبية. في هذه المرحلة تبدأ الباحثة في الجمع بين العناصر البصرية المختلفة ذات الصلة بموضوع الدار وترتيبها في شكل بطاقة رباعية تتكون من الصور والمفردات العربية. تم تصميم كل بطاقة بتخطيط ولون مخصصين لتسهيل التعرف على المفردات وتذكرها. يمكن رؤية نتائج تطوير منتجات وسيلة تعليم البطاقة الرباعية قبل التحقق من صحتها في الشكل التالي :



الصورة ٤،١ عرض وسيلة التعليم قبل المراجعة

ب. تحليل البيانات

قبل اختبار المنتج في مرحلة التنفيذ، فإن الإجراء الذي تقوم به الباحثة هو التحقق من صحة وسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تطويرها لتحديد مستوى الصلاحية. مر تطوير وسيلة تعليم البطاقة الرباعية في هذه الدراسة بمرحلة التتحقق من الصحة من قبل الخبرير، والتي تهدف إلى تحديد مستوى صلاحية وسيلة التعليم قبل استخدامها في المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا.

يتم التتحقق من الصحة من قبل اثنين من المدققين، وهما خبير موضوع وخبير وسيلة. هذا التتحقق مهم جداً في تطوير وسيلة التعليم للتأكد من أن الوسيلة المطورة تلبي معايير الجودة من حيث المحتوى والمظهر، كما أوضح أرسيا من خلال بوتو ريسا بوترى، أن وسيلة التعليم الجيدة يجب أن تفي بمعايير الفعالية والكفاءة والجاذبية^{٣٨}.

³⁸ Putu Rissa Putri Intari Dewi, Ni Made Winda Wijayanti, and I Dewa Putu Juwana, ‘Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran Digital Assembler Edu Pada Mata Pelajaran

كان منتج التطوير الذي تم تسليمه إلى خبير موضوع في شكل بطاقة رباعية. تم التتحقق من صحة خبير موضوع في ٢ مايو ٢٠٢٥ من قبل الأستاذ ماوردي الماجستير (محاضر في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوبو) كمحاضر في مواد البطاقة الرباعية. حصل التتحقق من صحة خبير موضوع على نتائج أعلى، والتي كانت في المتوسط ٩٨٪، والتي تم تصنيفها أيضاً على أنها "ممتاز" وهذا يدل على أنه من حيث جوهر المحتوى، فإن موضوع المقدمة في وسيلة التعليم متواقة مع المناهج واحتياجات الطلبة. ومع ذلك، هناك جانب واحد سجل ٤. أي، في جانب خطوات التعليم، يسهل اتباع الأنشطة.

وفي الوقت نفسه، كان منتج التطوير الذي تم تسليمه إلى خبير الوسيلة في شكل بطاقة رباعية. تم إجراء التتحقق من صحة خبير الوسيلة في ١ مايو ٢٠٢٥ من قبل الأستاذة نورميati الماجستير (محاضرة في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوبو) كمحاضر في وسيلة البطاقة الرباعية. أظهرت نتائج التتحقق من خبير الوسيلة أن وسيلة التعليم حصل على متوسط درجة ٩٥٪ ، وهو ما يدرج في فئة " ممتاز " وهذا يدل على أن الوسيلة بشكل عام مناسب جداً للاستخدام. بناءً على نتائج التتحقق، حصل جانب التصميم المائي على الحد الأقصى من الدرجات، مما يدل على أن عرض الوسيلة جذاب ومطابق لخصائص الطلبة. وهذا يتماشى مع رأي ماير من خلال نوفييري أمل الذي يؤكّد في نظريته للوسيلة المتعددة على أن العرض المائي الجذاب والمتناسب يلعب دوراً في زيادة امتصاص الطلبة للمواد^{٣٩}.

ومع ذلك، هناك العديد من الجوانب التي لا تزال بحاجة إلى تحسين. حصل اختيار اللون ووضوح الكلمة على درجة ٤ مما يعني جيداً ولكن ليس الأمثل. هذا يدل على أنه لا تزال هناك أجزاء من الوسيلة تحتاج إلى تعديل لجعلها أكثر راحة لرؤيتها وفهمها من قبل الطلبة .

بشكل عام، استوفت وسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تطويرها معايير الصلاحية، سواء من حيث الوسيلة أو موضوع، على الرغم من أنه لا تزال هناك بعض الأجزاء التي تحتاج إلى مراجعة لتكون أكثر مثالية. وهذا يثبت أن استخدام وسيلة البطاقة الرباعية لديه إمكانيات كبيرة في دعم عملية تعليم تفاعلية ومثيرة للاهتمام على مستوى المدرسة الثانوية، خاصة التقديم موضوع البيت في المادة اللغة العربية.

بعد إجراء مرحلة التحقق مع الخبرير، وهم المدققين وخبير موضوع وخبير وسيلة، كانت هناك العديد من الاقتراحات والمدخلات التي قدمها المدققون أثناء التحقق والتي تم استخدامها كمرجع في مراجعة وسيلة تعليم البطاقة الرباعية. ونفذت أنشطة تنقيح لتحسين البطاقة الرباعية. يمكن الاطلاع على المراجعات من كلا المدققين في الجدول ٤،١٣ التالي.

الجدول ٤،١٣ نصيحة المدقق

قبل التصور	قبل التصور	إصلاح
غرفة المذاكرة	غرفة المذاكرة	الخطأ كبير
كتاب فَلَمْ مِرْسَمَةُ مَقْلَمَةٌ	كتاب فَلَمْ مِرْسَمَةُ مَقْلَمَةٌ	٤ . مرحلة التنفيذ

٤ . مرحلة التنفيذ

المراحل التالية هي التنفيذ، بهدف تطبيق وسيلة تعليم البطاقة الرباعية ومعرفة ردود الطلبة على وسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تطويرها. قبل تنفيذها على الطلبة، تم تسليمها أولاً إلى مدرس مادة اللغة العربية، الأستاذة هارنيكا، لتقدير التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية. تم ذلك لتقدير التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية

من منظور مدرس المادة. في هذه المرحلة من التجربة، أجرت الباحثة تجربة على ٢٣ طلبة. في هذه المرحلة، يطلب من الطلبة تجربة منتجات وسيلة تعليم البطاقة الرباعية. بعد تطبيق وسيلة التعليم على الطلبة، فإن الخطوة التالية هي تقديم استبيان إجابة للطلبة.

أشرك الباحثة مدرس مادة اللغة العربية المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماساماها لتقديم تقييمات للطلبة عند استخدام وسيلة تعليم البطاقة الرباعية. يوجد في استبيان التقييم ورقة تقييم للمنتجات التي تم إجراؤها. يهدف إلى رؤية التطبيق العملي لاستخدام وسيلة تعليم البطاقة الرباعية. تم اختبار التطبيق العملي لوسيلة تعليم البطاقة الرباعية على طلبة الصف السابع من المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماساماها المكونين من ٢٣ طلبة. قبل استخدام الوسيلة من قبل الطلبة، قام الباحثة بتوزيع بطاقه رباعية على الطلبة وتوزيع استبيانات لتقدير وسيلة التعليم. تم تقسيم الطلبة إلى عدة مجموعات، ثم تم استخدام البطاقة الرباعية التي أعدتها الباحثة في الأنشطة التعليم من خلال توجيه كل مجموعة للعب الورق وفقاً للموضوع البيت الذي تمت دراستها. بعد أن لعب الطلبة وسيلة تعليم البطاقة الرباعية، طلب منهم ملء استبيان تقييم المنتج. علاوة على ذلك، يطلب من معلمي موضع أيضاً ملء ورقة استبيان تقييم الطلبة التي تتكون من ١١ بيتاً.

ثم تم تحليل نتائج جميع المستجيبين. بناءً على استبيان تقييم التطبيق العملي من قبل معلم المادة، تم الحصول على نسبة ٨٠٪ بعيار "جيد جداً"، حيث تم الحصول على التقييم بناءً على استبيان التطبيق العملي المقدم لمعلم المادة. وذكر المعلم أن موضوع المعروضة في وسيلة البطاقة الرباعية كانت متوافقة مع موضوع البيت في تعليم اللغة العربية. أما بالنسبة لاستبيان رد الطالب فقد تم الحصول على متوسط نتيجة ٩٤٪ بعيار "ممتاز".

تنتمى هذه النتائج مع البحث الذي أجراه فيصل، إل إم. عند اختبار التطبيق العملي، تبين أن وسيلة بطاقه رباعية كانت عملية للغاية لاستخدامها في التعليم مع

نتيجة تقييم المدرس بنسبة ٩٨٪ و استجابة الطلبة بنسبة ٩١,١٪^{٤٠}. يتوافق هذا البحث أيضا مع نتائج ساو باولو و و. و سيافلين و س. ل. و الجندي، أولاً. يمكن أن تساعد وسيلة البطاقة الرباعية في عملية التعليم، لأن الطلبة يشاركون بشكل مباشر في أنشطة التعليم بنشاط، بحيث يمكن أن تضيف إلى معرفة الطلبة وفهمهم وخبرتهم، ويمكن للطلبة بشكل غير مباشر فهم العدد من خلال التعلم أثناء اللعب^{٤١}.

٥. التقييم

المرحلة الأخيرة من خطوات تطوير نموذج ADDIE هي مرحلة التقييم، وتحسين المنتج الذي تم تطويره. تنقسم مرحلة التقييم إلى قسمين، وهما التقييم التكويني والختامي. استخدم الباحثة التقييم التكويني في عملية تطوير وسيلة تعليم البطاقة الرباعية لجمع البيانات في كل مرحلة. يبدأ تنفيذ البحث بعدة مراحل، وهي مرحلة تحليل الاحتياجات من خلال الملاحظة والمقابلات مع معلمي موضوع ، ومرحلة التصميم حيث يبدأ الباحثة في تصميم وتصميم منتجات وسيلة تعليم للبطاقة الرباعية وتجميع الأدوات، والمرحلة التالية هي التطوير. حصل الباحثة على بيانات من تحليل التحقق من الصحة من اثنين من المدققين الخبرير الذين قدموا اقتراحات ومدخلات كمرجع في مراجعة منتجات وسيلة التعليم بطاقه الرباعية.

^{٤٠} Faizal, L. M, and suderajat "pengembangan media pembelajaran kartu kuartet mata pelajaran ips materi kehidupan manusia pada masa pra aksara kelas VII", *Journal.Student.Uny.Ac.Id*, 8.1 (2023), 5–24.

^{٤١} Saputri, Y., Syaflin, S. L., & Junaidi, I. A. "Pengembangan media kartu kuartet bagian tubuh manusia “BATU” Muatan IPA Kelas V Sekolah Dasar." *BADA'A: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 4.2 (2022): 322.

المبحث الخامس

الإختتام

أ. الخلاصة

بناء على مناقشة نتائج البحث الذي تم إجراؤه، توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات التالية:

١. المنتج النهائي الذي تم إنتاجه هي وسيلة تعليم للبطاقة الرباعية على موضوع "البيت" لطلبة الصف السابع المدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا. الوسيلة في شكل بطاقة مصورة تحتوي على مفردات وجمل بسيطة باللغة العربية، مرتبة في عدة مجموعات رباعية. تم تصميم البطاقة لمساعدة الطلبة على التعليم بطريقة ممتعة وتفاعلية وعملية لممارسة المهارات اللغوية من خلال الألعاب.
٢. تم وسيلة التعليم بطاقة الرباعية في موضوع البيت لطلبة الصف السابع من بالمدرسة الثانوية دار الدعوة والإرشاد ماسامبا ممتاز، بناء على نتائج التحقق من صحة٪٩٨ من خبير مادة و٪٩٥ من خبير الوسيلة. كما أظهرت نتائج اختبار التطبيق العملي أن وسيلة البطاقة الرباعية كانت تستخدم عمليا، بدرجات٪٨٠ من المدرس و٪٩٤ من الطلبة. وبالتالي، هذه البطاقة الرباعية إستخداما في عملية تعليم اللغة العربية.

ب. الإقتراحات

وبناء على الاستنتاجات المستخلصة من نتائج التحليل والمناقشة المذكورة أعلاه،

هناك العديد من الإقتراحات التي يمكن تقديمها، وهي كالتالي:

١. يمكن للمعلمين استخدام وسيلة تعليم البطاقة الرباعية التي تم تطويرها في هذه الدراسة كوسيلة تعليم مستقلة وعملية وفقا لاحتياجات الطلبة، خاصة في الموضوع "البيت".

٢. يمكن استخدام وسيلة تعليم البطاقة الرباعية هذه في الموضوع "البيت" كوسيلة بديلة تساعد الطلبة على فهم مفردات الموضوع "البيت" وزيادة اهتمامهم بالتعليم .
٣. بالنسبة للباحثة المهتمين بمواصلة هذا البحث، من المأمول أن يولوا مزيداً من الاهتمام للقيود والضعف الموجودة في هذا البحث، حتى يمكن لمزيد من البحث تحسين وتوسيع تطوير هذه الوسيلة التعليمية

المراجع

- A. Putri Amalia Sumardin, Nur Fakhrunnisaa, and Nurdin K, ‘Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis SAC Materi Adab Terhadap Orang Tua Dan Guru’, *Islamika*, 6.3 (2024), 930.
- Abdul Haris Pito, ‘Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur’an’, *Andragogi: Jurnal Diklat Teknis Pendidikan Dan Keagamaan*, 6.2 (2018), 100.
- Aisyah Fadilah and others, "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran", *Journal of Student Research (JSR)*, 1.2 (2023), 11.
- Andi Arif Pamessangi, Media Dan Permainan Pembelajaran Bahasa Arab, Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2021, 01.
- Andi Ilham Samanlangi, Arif Rachman, Yochanan, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung, 2024) 176.
- Anisa Muji Prasidya, ‘Pengaruh Permainan Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Geometri Kelas V’, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7.10 (2018), 106.
- Anisa Muji Prasidya, ‘Pengaruh Permainan Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Geometri Kelas V’, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7.10 (2018), 106.
- Atina Nuzulia, ‘Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Mata Pelajaran Ips Materi Kehidupan Manusia Pada Masa Pra Aksara Kelas Vii’, *Journal.Student.Uny.Ac.Id*, 8.1 (1967), 5–24.
- Bakri, M., Safira, R. Z., Putra, A., & Said, R. A. R. “Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Media Gambar Berbantuan Desain Tipografi”, *Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran*. 3.3 (2023), 331.
- Batu and others, "Pengembangan Media Kartu Kuartet Bagian Tubuh Manusia", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 4.2 (2022), 315.
- Bidin A, "Guru Harus Melek Kompetensi Dalam Menghadapi Pendidikan Menghadapi Abad Ke-21", *Kordinat*, XVIII.2 (2019), 493.
- Delvy Elsa Patricia and Dini Susanti, "Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 07 Ikur Koto Padang", *Jurnal Kajian Dan Pengembangan Umat*, 1.1 (2018), 62–63.
- Dirgahayu Torasila, Baderiah, and Aishiyah Saputri Laswi, “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Aplikasi Kinemaster Materi Gaya Kelas IV SDN 10 Tomarundung”, *Jurnal Pendidikan*, 13.14 (2024), 310

- Dodo Murtado and others, "Optimalisasi Pemanfaatan Media Pembelajaran Online Sebagai Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Sekolah Menengah Atas", *Journal on Education*, 6.1.
- Everhard Markiano Solissa, 'Efektivitas Pembelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Pear Deck', *Journal Of Social Science Research*, 4 (2024), 4.
- Faizal, L. M, and suderajat "pengembangan media pembelajaran kartu kuartet mata pelajaran ips materi kehidupan manusia pada masa pra aksara kelas VII", *Journal.Student.Uny.Ac.Id*, 8.1 (2023), 5–24.
- J. Nugrawiyati, "Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.Pdf", *Jurnal studi agama*, 6.1 (2018), 98.
- K Kartini, H A Hamdinata, and N Nurmiati, 'Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Media Film Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Memahami Susunan Kalimat Di Kelas XI Madrasah Aliyah Pondok ...', *Jurnal Sinestesia*, 13.1 (2023), 246.
- Kartini and others, 'Pelatihan Penerapan Media Inovatif Dalam Pembelajaran Di Pondok Pesantren Putra Dato Sulaeman', *Madaniya*, 3.4 (2022), 44
- Kartini, "Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arabterhadap Input Yang Heterogen Pada institut Agama Islam Negeri Palopo", *Journal of Arabic Language Education*, 2.1 (2019), 25.
- Miftahul Fadila Saza, *Pengaruh Media Pembelajaran Canva for Education Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Kelas XI IPS MAN 1 Jakarta*, 2023.
- Miftahul Walidiati, Muhammad Tahir, and Aisa Nikmah Rahmatih, "Pengembangan Media Kartu Kuartet Pada Pembelajaran IPA", 5.4 (2023), 321.
- Mohammad Tegar Kharissidqi and Vicky Wahyu Firmansyah, 'Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Yang Efektif', *Indonesian Journal Of Education and Humanity*, 2.4 (2022), 13
- Murtado and others. "Pengembangan Media Kartu Kuartet Bagian Tubuh Manusia", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 4.2 (2022), 319.s
- Mustafa, Nur Alisa, and Andi Arif Pamessangi, 'Pengembangan Media Interaktif Digital Bahasa Arab Dengan Media Smart Apps Creator Kelas X Di SMA Negeri 7 Luwu Timur Pendahuluan', *Jurnal Sinestesia*, 13.1 (2023), 60.
- Noveri Amal Jaya Harefa and Eti Hayati, *Media Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Dan Teknologi Informasi*, IKIP Gunungsitoli, 2021.
- Novita Wijayanti, Aan Nurhasanah, and Febby Fajar Nugraha, 'Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar', *Jurnal Ilmiah AqUINas*, 2, 2023, 124–33.

- Nurul Aisyah, Salsabila Panjaitan, and Harun Al Rasyid, "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva", *Journal Of Education Research*, Vol.4.No.2 (2023), 486.
- Pamessangi, A. A, "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Palopo", *Journal of Arabic Language Education*, 2.1 (2019), 12-13.
- Patricia and Susanti 2018"Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Dengan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 07 Ikur Koto Padang", *Jurnal Kajian Dan Pengembangan Umat*, 1.1 (2018), 62–63.
- Putu Rissa Putri Intari Dewi, Ni Made Winda Wijayanti, and I Dewa Putu Juwana, 'Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran Digital Assemblr Edu Pada Mata Pelajaran Matematika Di Smk Negeri 4 Denpasar', *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Widya Mahadi*, 2.2 (2022), 98–109.
- Rizqi Ilyasa Aghni, "Fungsi Dan Jenis Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Akuntansi", *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 16.1 (2018), 100–102.
- Saputri, Y., Syaflin, S. L., & Junaidi, I. A. "Pengembangan media kartu kuartet bagian tubuh manusia "BATU" Muatan IPA Kelas V Sekolah Dasar." *BADA'A: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 4.2 (2022): 322.
- Siti Khabibah and Yulia Eka Prasetya, "Pengembangan Media Permainan Kartu Kwartet Dalam Pembelajaran Matematika Pada Materi Pokok Segitiga Dan Segiempat", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 1.5 (2016), 95–101.
- Siti Samsiyah, Hermansyah Hermansyah, and Arief Kuswidyanarko, "Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv", *Jurnal Holistika*, 5.2 (2021), 121.
- Siti Samsiyah, Hermansyah Hermansyah, and Arief Kuswidyanarko, 'Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv', *Jurnal Holistika*, 5.2 (2021), 121.
- Susanti Affrida, and others, "Jenis Jenis Media Dalam Pembelajaran", *Journal Umsida*, 1,1 (2020), 5.
- Syamsuddin, N., Mustafa, M., Putra, A., Pamessangi, A. A., Mawardi, M., Nurmiati, N., ... & Usama, U. (2024). Perkembahan Bahasa Arab Berbasis Al-Fan Al-Araby di SMPIT Insan Madani Kota Palopo. *Madaniya*, 5(3), 771.
- Syamsudin. Naidin, 'Model-Model Pengembangan Media Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab', *Jurnal Pendidikan Refleksi*, 10.3 (2021), 248
- U. Hijriyah, S. Basyar, K. Koderi et al. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Android Untuk Mahārat Al Istīmā' Kelas 8 Smp",

Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 5.2 (2022), 241-242.

Yashori Revola Revola, ‘Implementasi Literasi Digital Dalam Merancang Desain Pembelajaran Bahasa Inggris Bagi Mahasiswa Tadris Bahasa Inggris Menggunakan Aplikasi Canva’, *KENDURI: Jurnal Pengabdian Dan Pemberdayaan Masyarakat*, 3.3 (2023), 102.

الملاحق

ورقة الملاحظة البحث

LEMBAR OBSERVASI PENELITIAN

Nama Sekolah : MTs DDI Masamba

Tanggal Observasi : 23 Juli 2024

No	Yang diamati	Obesrvasi	
		Ya	Tidak
1.	RPP	✓	
2.	Buku Paket	✓	
3.	Profil Sekolah	✓	
4.	Struktur Sekolah	✓	

LEMBAR OBSERVASI PENELITIAN

Nama Sekolah : MTs DDI Masamba

Tanggal Observasi : 23 Juli 2024

NO	Aspek yang diamati	Hasil Obseravasi
1.	Lokasi Sekolah	Pondok pesantren DDI Masamba berlokasi di jalan Mujahidin No. 51, Desa Bone, Kecamatan Masamba, Kabupaten Luwu Utara, Provinsi Sulawesi Selatan
2.	Kebersihan Sekolah	Sekolah terjaga kebersihannya dengan adanya petugas khusus penjaga kebersihan sekolah ditambah dengan piket harian siswa serta baksos yang diadakan sekali dalam sepekan
3.	Kondisi Fisik Sekolah	Bangunan sekolah berdiri kokoh dengan tata letak bangunan serta sarana dan prasarana diatur dengan baik
4.	Sarana dan Prasarana	Sarana dan prasarana dalam sekolah terbilang lengkap dengan kondisi layak pakai sehingga siswa dapat belajar dengan baik dan nyaman

LEMBAR OBSERVASI PRA-PENELITIAN

Lokasi : MTs DDI Masamba
Mata Pelajaran / Kelas : Bahasa Arab / VII
Tanggal Observasi : 23 Juli 2024
Peneliti : Iin Wahyuni
Pihak yang ditemui : Harnika, S.Pd.
Aspek yang diamati :
1. Guru dan Siswa
2. Kegiatan Pembelajaran
3. Sarana dan Prasarana

A. Tujuan

Observasi pra-penelitian ini bertujuan untuk memperoleh gambaran awal mengenai pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab di MTs DDI Masamba.

B. Hasil Pengamatan Awal

Hasil pengamatan awal dapat dilihat pada tabel berikut.

No	Aspek	Keterlaksanaan		Deskripsi
		Ya	Tidak	
1.	Guru menguasai materi pembelajaran dengan baik.	✓		Guru mampu menjelaskan materi Bahasa Arab dengan cukup baik. Meskipun masih menggunakan cara konvesional.
2.	Guru membangun komunikasi yang efektif dengan siswa.	✓		Guru berinteraksi dengan siswa melalui tanya jawab dan memberikan umpan balik, meskipun suasana kelas belum sepenuhnya aktif dan interaktif.
3.	Siswa aktif dalam pembelajaran		✓	Sebagian siswa masih pasif dan kurang berani bertanya atau menjawab, Mereka cenderung mendengarkan tanpa banyak terlibat.

4.	Kebutuhan siswa dalam pembelajaran terpenuhi		✓	Media pembelajaran yang digunakan masih terbatas pada buku dan papan tulis.
5.	Pembelajaran menggunakan metode yang bervariasi dan tepat		✓	Pembelajaran masih menggunakan metode ceramah dan belum memanfaatkan media interaktif, sehingga siswa cepat bosan dan kurang termotivasi.
6.	Aktivitas pembelajaran melibatkan siswa secara aktif		✓	Kegiatan belajar masih didominasi oleh guru. Siswa belum banyak berpartisipasi karena metode ceramah membuat mereka kurang terlibat aktif.
7.	Media pembelajaran tersedia dan digunakan dengan optimal	✓		Guru menggunakan media pembelajaran yang tersedia seperti buku paket dan papan tulis dengan optimal.
8.	Fasilitas ruang kelas mendukung proses pembelajaran	✓		Ruang kelas memiliki meja, kursi, papan tulis, pencahayaan dan ventilasi yang baik sehingga mendukung proses belajar dengan nyaman.

ورقة المقابلة المدرس

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK GURU

MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

A. Identitas

Nama Guru : Harnika S.Pd
Jabatan : Guru mata pelajaran bahasa arab

B. Daftar Pertanyaan

1. Kurikulum apa yang digunakan sekolah dalam proses pembelajaran?
2. Metode apa yang anda gunakan dalam proses pembelajaran ?
3. Bahan ajar apa yang anda gunakan?
4. Bagaimana respon siswa ketika pembelajaran berlangsung?
5. Bagaimana cara anda memotivasi siswa untuk belajar?
6. Apakah anda selalu memberikan penghargaan kepada siswa ketika pembelajaran berlangsung?
7. Apa saja kendala yang anda hadapi dalam proses pembelajaran atau saat berinteraksi dengan siswa?

KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Harnika S.Pd.

Pekerjaan : Guru Bahasa Arab

Memberikan keterangan bahwa telah mengadakan wawancara pada tanggal 23 Juii 2024

Nama : Iin Wahyuni

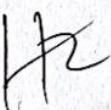
Nim : 2102030060

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Sebagai bahan dalam penyusunan skripsi dengan judul "Tathwîr wasîlat at-tâ'lim
bi'l-qâh ar-rubâ'iyyah fî mawdhû' "al-bayt" li'l-lâb as-ṣaff as-sâbi' bi al-
madrasah ats-tsâ'niyyah Dâr ad-Dâ'wah wa al-Irsyâd Mâsambâ"

Masamba 23 Juii 2024

Yang memberikan keterangan,


.....Harnika, S.Pd.....

طلب تصريح بحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALOPO

FAKULTAS TARBIYAH & ILMU KEGURUAN
Jl. Agatis Kel. Balandai Kec. Bara 91914 Kota Palopo
Email: ftik@ainpalopo.ac.id <https://ftik-ainpalopo.ac.id>

Nomor : B- \1\03 /In.19/FTIK/HM.01/04/2025 Palopo, 14 April 2025
Lampiran : -
Perihal : ***Permohonan Surat Izin Penelitian***

**Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Kab Luwu Utara
di Masamba**

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

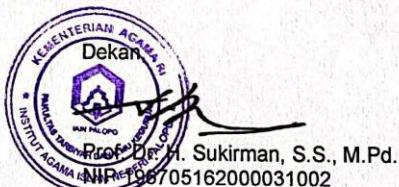
Dengan hormat, disampaikan bahwa mahasiswa (i):

Nama : Iin Wahyuni
NIM : 2102030060
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII (Delapan)
Tahun Akademik : 2024/2025

akan melaksanakan penelitian dalam rangka penulisan skripsi dengan judul: "Tathwir Wasilah al-Ta'lim al-Mu'tamid 'ala Bithaqah al-Ruba'iyyah fi maudhu'l al-Bait li Thalabah al-Shaf al-Sabi' bi al-Madrasah al-Tsanawiyah Dar al-Da'wah wa al-Irsyad Masamba". Untuk itu dimohon kiranya Bapak/Ibu berkenan memberikan surat izin penelitian.

Demikian surat permohonan ini, atas perhatian dan kerjasama diucapkan terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.



تصريح أبحاث المنطقة



PEMERINTAH KABUPATEN LUWU UTARA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU (DPMPTSP)

Jl. Simpurusiang Nomor.27 Masamba, Telp : (0473) 21000 Fax : (0473) 21000 Kode Pos : 92966
Email : dpmptsp@luwuutarakab.go.id Website : http://dpmptsp.luwuutarakab.go.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN Nomor : 0128/SKP/DPMPTSP/IV/2025

- Membaca : Permohonan Surat Keterangan Penelitian an. Iin Wahyuni beserta lampirannya.
- Menimbang : Rekomendasi Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Luwu Utara 070/122/IV/Bakesbangpol/2025
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 39 Tahun 2008 tentang Kementerian Negara;
2. Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 12 Tahun 2007 tentang Pembinaan dan Pengawasan Penyelenggaraan Pemerintah Daerah;
4. Peraturan Presiden Nomor 97 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pelayanan Terpadu Satu Pintu;
5. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 3 tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
6. Peraturan Bupati Nomor 17 Tahun 2020 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Bupati Luwu Utara Nomor 11 Tahun 2018 tentang Pelimpahan Kewenangan Perizinan, Non Perizinan dan Penanaman Modal Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Memberikan Surat Keterangan Penelitian Kepada :
- Nama : Iin Wahyuni
Nomor Telepon : 085212554131
Alamat : Dsn. Lapangan, Desa Sulaku, Kec. Rampi, Kab. Luwu Utara
Sekolah / Instansi : Institut Agama Islam Negeri Palopo
Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet dalam Materi Rumah pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba
Lokasi Penelitian : MTs DDI Masamba Kab. Luwu Utara

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Surat Keterangan Penelitian ini mulai berlaku pada tanggal 16 April 2025 s/d 25 Mei 2025.
2. Mematuhi semua peraturan Perundang-Undangan yang berlaku.
3. Surat Keterangan Penelitian ini dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila pemegang surat ini tidak mematuhi ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surat Keterangan Penelitian ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya dan batal dengan sendirinya jika bertentangan dengan tujuan dan/atau ketentuan berlaku.

Diterbitkan di : Masamba
Pada Tanggal : 17 April 2025

An. BUPATI LUWU UTARA
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU



Dipindai dengan CamScanner



Berdasarkan surat elektronik nomor
Kepala Dinas Penanaman Modal dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Luwu Utara
Tgl. 17/04/2025 09:43:00

تم البحث عن الشهادة



**YAYASAN PERGURUAN ISLAM
PONDOK PESANTREN AL-MUJAHIDIN DDI MASAMBA
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) DDI MASAMBA
KABUPATEN LUWU UTARA**
Alamat : Jl. Mujahidin No. 51 Masamba Telp. 085349510847
NPSN : 40320261, NISM : 121273220003

SURAT KETERANGAN

No: MTs.21110003/MTs-DDI/V/32/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah DDI Masamba menyatakan bahwa :

Nama : Iln Wahyuni
NIM : 2102030060
Sekolah : Institut Agama Islam Negeri Palopo
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Telah menyelesaikan penelitian " Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet dalam Materi Rumah pada siswa Kelas VII MTs DDI Masamba " dengan predikat: *Baik*

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Masamba, 06 Mei 2025



ورقة التحقق من صحة استبيان صحة الوسيلة

IDENTITAS INSTRUMEN

Jenis Instrumen	<i>Angket</i>
Nama Sekolah	MTs DDI Masamba
Materi/Pokok Bahasan	Rumah
Indikator Yang Akan Diamati	Desain Media Kartu Kuartet
Subjek Yang Akan Mengisi Angket	Dosen Ahli/ Validator
Judul Skripsi	Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba

LEMBAR VALIDASI ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA

Petunjuk:

Dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul: “**Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba**”, peneliti menggunakan instrumen Lembar Angket Validasi Ahli Media. Untuk itu, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi validator dengan petunjuk sebagai berikut:

1. Dimohon agar Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap Lembar Pengamatan Pengelolaan Pembelajaran yang telah dibuat sebagaimana terlampir
2. Untuk tabel tentang *Aspek yang Dinilai*, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda cek (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
3. Untuk *Penilaian Umum*, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Untuk saran dan revisi, Bapak/Ibu dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi, atau menuliskannya pada kolom *Saran* yang telah disiapkan.

Kesediaan Bapak/Ibu dalam memberikan jawaban secara objektif sangat besar artinya bagi peneliti. Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

Keterangan Skala Penilaian:

1. : berarti “kurang relevan”
2. : berarti “cukup relevan”
3. : berarti “relevan”
4. : berarti “sangat relevan”

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Petunjuk lembar angket dinyatakan dengan jelas				✓
2.	Kesesuaian pernyataan/pertanyaan dengan indikator			✓	✓
3.	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik				✓
4.	Menggunakan pernyataan yang komunikatif			✓	

Penilaian Umum:

1. Belum dapat digunakan
2. Dapat digunakan dengan revisi besar
3. Dapat digunakan dengan revisi kecil
4. Dapat digunakan tanpa revisi

Saran-Saran:

- Beberapa kriteria bisa dihilangkan karena sama atau mirip
 - form pada kriteria yang berkait dengan media

Palopo,
Validator,



ورقة التحقق من صحة استبيان الصلاحية للخبير المادة

IDENTITAS INSTRUMEN

Jenis Instrumen	<i>Angket</i>
Nama Sekolah	MTs DDI Masamba
Materi/Pokok Bahasan	Rumah
Indikator Yang Akan Diamati	Kesesuaian Materi pada Media Pembelajaran
Subjek Yang Akan Mengisi Angket	Dosen Ahli/ Validator
Judul Skripsi	Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba

LEMBAR VALIDASI ANGKET VALIDITAS AHLI MATERI

Petunjuk:

Dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul: “**Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba**”, peneliti menggunakan instrumen Lembar Angket Validasi Ahli Media. Untuk itu, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi validator dengan petunjuk sebagai berikut:

1. Dimohon agar Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap Lembar Pengamatan Pengelolaan Pembelajaran yang telah dibuat sebagaimana terlampir
2. Untuk tabel tentang *Aspek yang Dinitai*, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda cek (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
3. Untuk *Penilaian Umum*, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
4. Untuk saran dan revisi, Bapak/Ibu dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi, atau menuliskannya pada kolom *Saran* yang telah disiapkan.

Kesediaan Bapak/Ibu dalam memberikan jawaban secara objektif sangat besar artinya bagi peneliti. Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapan terima kasih.

Keterangan Skala Penilaian:

1. : berarti “kurang relevan”
2. : berarti “cukup relevan”
3. : berarti “relevan”
4. : berarti “sangat relevan”

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Petunjuk lembar angket dinyatakan dengan jelas				✓
2.	Kesesuaian pernyataan/pertanyaan dengan indikator				✓
3.	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik				✓
4.	Menggunakan pernyataan yang komunikatif			✓	

Penilaian Umum:

1. Belum dapat digunakan
2. Dapat digunakan dengan revisi besar
3. Dapat digunakan dengan revisi kecil
4. Dapat digunakan tanpa revisi

Saran-Saran:

Palopo,
Validator,

Mustafa, M.Pd.I, M.Pd.I

ورقة التحقق من صحة استبيان رد المدرس

IDENTITAS INSTRUMEN

Jenis Instrumen	<i>Angket</i>
Nama Sekolah	MTs DDI Masamba
Materi/Pokok Bahasan	Rumah
Indikator Yang Akan Diamati	Respon Guru Terkait Media Pembelajaran Kartu Kuartet
Subjek Yang Akan Mengisi <i>Angket</i>	Dosen Ahli/ Validator
Judul Skripsi	Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba

LEMBAR VALIDASI ANGKET PRAKTIKALITAS GURU

Petunjuk:

Dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul: “**Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba**”, peneliti menggunakan instrumen Lembar Angket Validasi Ahli Media. Untuk itu, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi validator dengan petunjuk sebagai berikut:

5. Dimohon agar Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap Lembar Pengamatan Pengelolaan Pembelajaran yang telah dibuat sebagaimana terlampir
6. Untuk tabel tentang *Aspek yang Dinilai*, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda cek (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
7. Untuk *Penilaian Umum*, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
8. Untuk saran dan revisi, Bapak/Ibu dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi, atau menuliskannya pada kolom *Saran* yang telah disiapkan.

Kesediaan Bapak/Ibu dalam memberikan jawaban secara objektif sangat besar artinya bagi peneliti. Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

Keterangan Skala Penilaian:

5. : berarti “kurang relevan”
6. : berarti “cukup relevan”
7. : berarti “relevan”
8. : berarti “sangat relevan”

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Petunjuk lembar angket dinyatakan dengan jelas				✓
2.	Kesesuaian pernyataan/pertanyaan dengan indikator				✓
3.	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik				✓
4.	Menggunakan pernyataan yang komunikatif			✓	

Penilaian Umum:

1. Belum dapat digunakan
2. Dapat digunakan dengan revisi besar
3. Dapat digunakan dengan revisi kecil
4. Dapat digunakan tanpa revisi

Saran-Saran:

- Buatkan buku panduan yg menyertakan kisi-kisi & langkah-langkah pembelajaran untuk kurikulum

Palopo,
Validator,

Mustafa, S.Pd.I M.Pd.I

ورقة التحقق من صحة استبيان رد الطلبة

IDENTITAS INSTRUMEN

Jenis Instrumen	<i>Angket</i>
Nama Sekolah	MTs DDI Masamba
Materi/Pokok Bahasan	Rumah
Indikator Yang Akan Diamati	Respon Siswa Terkait Media Pembelajaran Kartu Kuartet
Subjek Yang Akan Mengisi Angket	Dosen Ahli/ Validator
Judul Skripsi	Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba

LEMBAR VALIDASI ANGKET PRAKTIKALITAS UJI COBA SISWA

Petunjuk:

Dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul: "Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Dalam Materi Rumah Pada Siswa Kelas VII MTs DDI Masamba", peneliti menggunakan instrumen Lembar Angket Validasi Ahli Media. Untuk itu, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi validator dengan petunjuk sebagai berikut:

9. Dimohon agar Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap Lembar Pengamatan Pengelolaan Pembelajaran yang telah dibuat sebagaimana terlampir
10. Untuk tabel tentang *Aspek yang Dinilai*, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda cek (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
11. Untuk *Penilaian Umum*, dimohon Bapak/Ibu melengkapi angka yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
12. Untuk saran dan revisi, Bapak/Ibu dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi, atau menuliskannya pada kolom *Saran* yang telah disiapkan.

Kesediaan Bapak/Ibu dalam memberikan jawaban secara objektif sangat besar artinya bagi peneliti. Atas kesediaan dan bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

Keterangan Skala Penilaian:

9. : berarti "kurang relevan"
10. : berarti "cukup relevan"
11. : berarti "relevan"
12. : berarti "sangat relevan"

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Petunjuk lembar angket dinyatakan dengan jelas				✓
2.	Kesesuaian pernyataan/pertanyaan dengan indikator				✓
3.	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik			✓	
4.	Menggunakan pernyataan yang komunikatif			✓	

Penilaian Umum:

1. Belum dapat digunakan
2. Dapat digunakan dengan revisi besar
3. Dapat digunakan dengan revisi kecil
4. Dapat digunakan tanpa revisi

Saran-Saran:

= Gunakan bahasa yang sesuai dengan tingkat kelas VII

Palopo,
Validator,

Mustafa, S.Pd.I, M.Pd.I

ورقة التحقق من صحة خبير الوسيلة

INSTRUMEN PENILAIAN UNTUK AHLI MEDIA PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk meminta pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli Media. Pendapat dan saran Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi.

Petunjuk:

1. Berikan tanda ceklis (✓) pada kolom skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap kualitas materi.
2. Gunakan kriteria pada lampiran untuk memberikan penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Sangat Baik	:	SB
Baik	:	B
Cukup	:	C
Kurang	:	K
Sangat Kurang	:	SK

3. Jika penilaian Bapak/ibu tergolong Kurang (K) atau Sangat Kurang (SK) mohon memberikan saran pada kolom yang tersedia.

Atas kesedian Bapak/Ibu mengisi lembar evaluasi ini saya ucapkan terima kasih.

NO	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
1.	Kesesuaian bentuk, ukuran, tata letak, huruf, dan kombinasi objek	✓				
2.	Kemenarikan desain	✓				
3.	Pemilihan warna yang menarik		✓			
4.	Kejelasan kata			✓		
5.	Kemudahan kegiatan belajar	✓				
6.	Menarik fokus perhatian peserta didik	✓				

7.	Dapat dikelola dengan mudah	✓				
8.	Mudah digunakan dan sederhana	✓				
9.	Fleksibel dibawa	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet pada materi rumah.

1. Ukuran Font dipertegas .
 2. sisarkan warna yg terang .
-
.....
.....
.....
.....

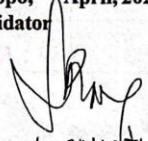
Kesimpulan:

Setelah dilakukan kajian, media pembelajaran kartu kuartet pada materi rumah kelas VII MTS DDI Masamba dinyatakan:

- Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi
 Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
 Tidak layak digunakan untuk uji coba

*) pilih salah satu dan beri tanda (✓)

Palopo, April, 2025
 Validator


Dr. NURMIANTI, M.Pd.I

NIP. 19710503 200501 7607

ورقة التحقق من صحة خبير المادة

INSTRUMEN PENILAIAN UNTUK AHLI MATERI PENGEMBANGAN MEDIA KARTU KUARTET DALAM MATERI RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk meminta pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi. Pendapat dan saran Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi.

Petunjuk:

1. Berikan tanda ceklis (✓) pada kolom skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap kualitas materi.
2. Gunakan kriteria pada lampiran untuk memberikan penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Sangat Baik : SB

Baik : B

Cukup : C

Kurang : K

Sangat Kurang : SK

3. Jika penilaian Bapak/ibu tergolong Kurang (K) atau Sangat Kurang (SK) mohon memberikan saran pada kolom yang tersedia.

Atas kesedian Bapak/Ibu mengisi lembar evaluasi ini saya ucapkan terima kasih.

NO	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
1.	Kejelasan tujuan pembelajaran	✓				
2.	Mudah dipahami	✓				
3.	Kesesuaian dengan kebutuhan peserta didik	✓				
4.	Keterbacaan tulisan	✓				

5.	Kesesuaian kata dengan kaidah bahasa Arab	✓				
6.	Kesesuaian media dengan materi pada setiap kegiatan pembelajaran	✓				
7.	Langkah-langkah kegiatan pembelajaran mudah diikuti		✓			
8.	Mempermudah proses belajar mengajar	✓				
9.	Meningkatkan motivasi peserta didik	✓				
10.	Meningkatkan kemandirian peserta didik dalam belajar	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran pada materi rumah

- Instrumen Penelitian ini dapat digunakan pada Pengembangan Media Kartu Kuartet pada Materi Rumah
- Tambahkan petunjuk penerapan.

Kesimpulan:

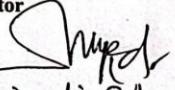
Setelah dilakukan kajian, media prbekajaran kartu kuartet pada materi rumah VII MTS DDI Masamba dinyatakan:

- Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi
- Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
- Tidak layak digunakan untuk uji coba

*) pilih salah satu dan beri tanda (✓)

Palopo, April, 2025

Validator


Mawardi, S.Aj. M.pd.I
 NIP. 196808021997031001

ورقة استبيان رد المدرس

ANGKET PRAKTIKALITAS GURU TERHADAP PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA

A. Identitas

Responden : _____

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5

Baik : 4

Cukup : 3

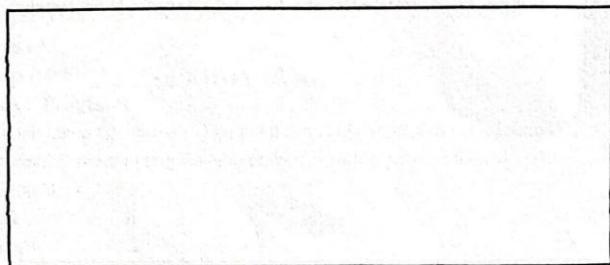
Kurang : 2

Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
		5	4	3	2	1
1.	Mudah dipahami	✓				
2.	Kesesuaian dengan kebutuhan peserta didik	✓				
3.	Penggunaan kosakata yang mudah dipahami	✓				
4.	Mempermudah proses pembelajaran	✓				
5.	Bermanfaat untuk menambah wawasan	✓				
6.	Menarik fokus perhatian peserta didik	✓				
7.	Meningkatkan motivasi belajar peserta didik	✓				
8.	Pengadaan media dapat memberi semangat peserta didik	✓				
9.	Berbeda dengan bahan ajar yang biasa digunakan	✓				
10.	Kemudahan pengoperasian	✓				
11.	Menarik digunakan	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.



Palopo,

2025

Hr

HARNIKA, S.Pd. K.Md

ورقة استبيان رد الطلبة

ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA

A. Identitas

Responden : ANDI MUHAMMAD ALI RIDHO

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | | |
|---------------|---|---|
| Sangat Baik | : | 5 |
| Baik | : | 4 |
| Cukup | : | 3 |
| Kurang | : | 2 |
| Sangat Kurang | : | 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
		5	4	3	2	1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemudahan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : HULWATH QONITA LABIBAH

B. Petunjuk Pengisian Tanggal 06.05.2025 (Selasa)

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet		✓			
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : muly dyas

6 - 5 - 2024

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
- Baik : 4
- Cukup : 3
- Kurang : 2
- Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

Tidak ada



Dipindai dengan CamScanner

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : 21410 6 - 5 - 2025

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet		✓			
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri			✓		
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : ISTI HADAH

(Hari Selasa tanggal 01-6-2015)

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | | |
|---------------|---|---|
| Sangat Baik | : | 5 |
| Baik | : | 4 |
| Cukup | : | 3 |
| Kurang | : | 2 |
| Sangat Kurang | : | 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri			✓		
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Asila Kirana

Tanggal : 6 - Mei - 2025

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist () pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

hari : Selasa

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓	.			

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

6 - 5 - 2025

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : AHNIAH SUDYA

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	.	✓			
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet		✓			
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

Tingkat Aja

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : *WUH · RE AL THAF*

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | |
|---------------|-----|
| Sangat Baik | : 5 |
| Baik | : 4 |
| Cukup | : 3 |
| Kurang | : 2 |
| Sangat Kurang | : 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar			✓		
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : *citga famaclan*

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet		✓			
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Muhibbin, Syahira, Abdur

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (/) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

• • . / / ? ?



Dipindai dengan CamScanner

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Quliq / 6 : N : 2026

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri		✓			
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Zaidan Yusuf

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet		✓			
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet		✓			
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓		X		
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

tidak ada.



Dipindai dengan CamScanner

6/SeiAsa/5/2025

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Saman

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5

Baik : 4

Cukup : 3

Kurang : 2

Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet		✓			
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Syifa

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5

Baik : 4

Cukup : 3

Kurang : 2

Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
		5	4	3	2	1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet		✓			
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Aailah 6-5-2025

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar		✓			
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Faiz Hakim

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

Kartu kurang (2)



Dipindai dengan CamScanner

Nama = Dikman
Tanggal = 6 - 5 - 2025

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : _____

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5

Baik : 4

Cukup : 3

Kurang : 2

Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
		5	4	3	2	1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Goyus Goyu

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

kurang kartu



Dipindai dengan CamScanner

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : AIWILDANI tanggal : Sabtu 16-5-2025

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- Sangat Baik : 5
Baik : 4✓
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : IBRAHIM DWI SAHIDI

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

Sangat Baik : 5
Baik : 4
Cukup : 3
Kurang : 2
Sangat Kurang : 1

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri			✓		
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

✓ kartu tidak cukup

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : ANWAR FAJY

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist () pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | | |
|---------------|---|---|
| Sangat Baik | : | 5 |
| Baik | : | 4 |
| Cukup | : | 3 |
| Kurang | : | 2 |
| Sangat Kurang | : | 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
	5	4	3	2	1	
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami		✓			
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik		✓			

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.



Dipindai dengan CamScanner

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Dian Vancana Dewi

B. Petunjuk Pengisian 6-05-2025

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | | |
|---------------|---|---|
| Sangat Baik | : | 5 |
| Baik | : | 4 |
| Cukup | : | 3 |
| Kurang | : | 2 |
| Sangat Kurang | : | 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB	B	C	K	SK
5	4	3	2	1		
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik		✓			

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.



Dipindai dengan CamScanner

**ANGKET PRAKTIKALITAS SISWA TERHADAP PENGEMBANGAN
MEDIA PEMBELAJARAN KARTU KUARTET DALAM MATERI
RUMAH PADA SISWA KELAS VII MTS DDI MASAMBA**

A. Identitas

Responden : Trios Avira Putri

Tanggal: 6-5-2025

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda Checklist (✓) pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap media yang dikembangkan. Kriteria penilaian terdiri dari:

- | | | |
|---------------|---|---|
| Sangat Baik | : | 5 |
| Baik | : | 4 |
| Cukup | : | 3 |
| Kurang | : | 2 |
| Sangat Kurang | : | 1 |

C. Tabel Penilaian

No	Kriteria Penilaian	SKOR				
		SB 5	B 4	C 3	K 2	SK 1
1.	Kemudahan penggunaan media kartu kuartet	✓				
2.	Penggunaan kata yang mudah dipahami	✓				
3.	Kemenarikan menggunakan media kartu kuartet	✓				
4.	Media kartu meningkatkan motivasi belajar	✓				
5.	Media kartu kuartet dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa secara mandiri	✓				
6.	Desain tampilan bagus dan menarik	✓				

Kritik dan saran-saran untuk perbaikan media pembelajaran kartu kuartet dalam materi rumah.

حضور الفصل

NIS	NAMA	L/P	KEHADIRAN SISWA/JAM									KET	PARAF GURU BIDANG STUDI	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9			
240001	AHMAD FADLY	L	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		I	B.Indo	
240002	AHMAD RAIHAN	L	a	a	a	a	a	a	a	a				
240003	AHMAD SURYA	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240004	AL RIFAID	L	P	I	N	D	A	H				II	B.Indo	
240005	ALWIL DANI	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240006	ANDI MUHAMMAD AZI RIDHO	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		III	JZQ
240007	AURELYA KHAERANI	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			Paulis
240008	AZYILA KYRANA	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		Flan	
240009	AZZAHRA NURUL HIDAYAH	P	P	I	N	D	A	H				IV	JZQ	
240010	DARIMAN SAPUTRA	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			Paulis
240011	DAVINA ZAHRA	P	✓	✓	i	i			i	i	i			
240012	DIAN KENCANA DEWI	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		V	
240013	DIRGA RAMADHAN.S	L	a	a	c	a			✓	✓	✓			
240014	FAEYZA REZKY	L	a	a	a	a			a	a	a			
240015	FAIQ HAKIM LAMARANGINANG	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		VI	
240016	FARHAN RAMADHAN	L	a	a	a	a			a	a	a			
240017	GAYUS	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		VII	
240018	HULWAH QONITA	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240019	HURYAH AQILAH	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			Yunita
240020	IBRAHIM DWI SAKTI	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		VIII	PR
240021	IMAM AHMAD AL-ANSHARI	L	a	a	c	a			a	a	a			
240022	ISTIHARAH	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240023	MUH ILYAS ARRASYID	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240024	MUH SALMAN ALFARIDZI	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240025	MUH. REALTAF	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240026	MUH.KHOIRUL RIJAL	L	a	a	c	a			a	a	a		IX	
240027	MUH.ZAID AL FURQAN	L	a	a	c	a			S	S	S			
240028	MUH. SHAFFWAN SAIFUDDIN	L	✓	✓	i	i			i	i	i			
240029	MUHAMMAD SYAHIR ABRAR	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240030	NUR ASYFAH. A	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240031	SAHIRIL SAPUTRA	L	a	a	a	a			i	i	z			
240032	SAYYID ATAULLAH GADING	L	✓	✓	✓	✓			B	B	B			
240033	ST.AULIA RAMADHANI	P	/	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240034	TRIAS ALVIRA PATRI	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240035	ZAIDAN YUSUF	L	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240036	ZIKRA	P	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓			
240037	ZULKIFLI	L	a	a	c	a			a	a	a			

MENGETAHUI,

MASAMBA,

توثيق عملية تنفيذ التعليم

توفير مواد المفردة حول البيت







تجربة المنتج على طلبة الصف السابع

















تبعية استبيان إجابة الطلبة





سيرة ذاتية

إيدين وحيون. ولدت في سولاکو في ٢٩ يونيو ٢٠٠٢.
الباحثة هو الثاني من بين ثلاثة أطفال أبي روسدين وأمي
مارياتي. تم الانتهاء من التعليم الأساسي للباحثة في عام
٢٠١٤ في مدرسة الابتدائية ٢١٧ سولاکو. ثم، في نفس
العام، المدرسة الثانوية الحكومية ١ رامي الإعدادية حتى عام



٢٠١٧. في عام ٢٠١٧ واصل تعليمها في المدرسة العالية الحكومية ١٥ لورو الشمالية.
بعد تخرجه من الثانوية العامة عام ٢٠٢٠، لم يواصل الباحثة تعليمها على الفور إلى المستوى
الجامعي، فقد بحث الباحثة عن وظيفة أثناء انتظار التسجيل في جامعة مفتوحة في عام
٢٠٢١. في عام ٢٠٢١ تم تسجيل الباحثة كطالبة في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوبو،
كلية التربية والعلوم التعليمية، شعبة تدريس اللغة العربية.

e-mail : iinwahyuni2906@gmail.com